

پیام آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴ / ۲۲ ربیع الاول ۱۴۴۷ / سال بیست و دوم / شماره ۲۶۵۰ / ۸ صفحه / قیمت ۲۰ هزار تومان

پیشنهاد عضو شورای شهر تبریز برای ساماندهی پیش از کنگره شهریار

«مقبرة الشعرا» همچنان مظلوم است

عضو شورای اسلامی شهر تبریز با اشاره به وضعیت مقبرةالشعرا گفت: مقبرةالشعرا همچنان مظلوم است. همان‌طور که استاد شهریار در زمان خود غریب بود، این مکان نیز غریب واقع شده است. بیش از ۴۰۰ شاعر بومی و غیر بومی در آنجا دفن شده‌اند اما وضعیت آن در شأن استاد شهریار نیست. حجت‌الاسلام و المسلمین رسول برگی، عضو

شورای اسلامی شهر تبریز ضمن تبریک روز شعر، ادب و زبان فارسی که به نام استاد شهریار وزین شده است، اظهار کرد: استاد شهریار از مفاخر بزرگ کشورمان است که همیشه به او افتخار کرده‌ایم. وی افزود: کنگره بین‌المللی شهریار برگزار می‌شود که بسیار خوشحال‌کننده است و نکته مهم آن این است که دستور برگزاری این کنگره از سوی

رئیس‌جمهور صادر شده است. این نشان‌دهنده اهمیت جایگاه استاد شهریار در نگاه عالی‌ترین مقام اجرایی کشور است. برگی همچنین به اقدامات صورت گرفته در حفظ و احیای میراث استاد شهریار اشاره کرد و گفت: رئیس‌جمهور کشورمان، آقای پزشکیان، در مجامع مختلف شعر حیدریابا را می‌خواند که این خود افتخاری بزرگ است.

ادامه در صفحه ۲



مجرد بودن؛ از انتخاب تا اجبار



مجرد ماندن در سنین بالا از دهه گذشته تا به امروز در ایران رو به افزایش است و این سوال برای خانواده‌ها به وجود آمده که آیا این سبک زندگی بنا به شرایط اجتماعی و اقتصادی نوعی اجبار است یا انتخاب فرد. با توجه به وجود انسان‌های گوناگون با علایق و سبک زندگی جداگانه در جامعه، پیچیدن یک نسخه مشخص برای همه افراد کار غیر معقولی به نظر می‌رسد زیرا هر شخصی برای زندگی شرایط متفاوتی دارد؛ اما بحث مجردن ماندن یا ازدواج کردن یک بحث کلی است و می‌توان گفت بیشتر اشخاص میل به جفت بودن دارند اما ملاک و معیار هر کسی برای انتخاب همسر با دیگری بسیار متفاوت است.

برخی از پژوهش‌های بین‌المللی نشان می‌دهد که زندگی متاهلی از مجردی بهتر است اما برخی از روانشناسان با این موضوع موافق نیستند و می‌گویند که از نظر علمی نمی‌توان گفت که زندگی متاهلی حتماً از زندگی مجردی بهتر است زیرا در برخی از مواقع و در بعضی از جوامع می‌بینیم که مجردها گوی رقابت را از متاهل‌ها می‌ربایند و در زندگی شاد و موفق‌ترند.

هیچ تضمینی برای اینکه بگوییم ازدواج کردن در بلندمدت زندگی شادی را برای فرد به دنبال دارد وجود ندارد، اگر به دوستان و آشنایان اطرافمان نگاهی بیندازیم افرادی را می‌بینیم که در دوران مجردی زندگی شاد و سرزنده‌ای

ادامه در صفحه ۵

۹۸ درصد

دانش آموزان آذربایجان شرقی ثبت نام شدند

***پروژه‌های آموزشی استان پیشرفت ۷۲ درصد است**



مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی اعلام کرد: ثبت‌نام ۹۸ درصد از دانش‌آموزان استان انجام شده و اقدامات گسترده‌ای برای تجهیز و نوسازی مدارس، توزیع کتاب‌های درسی و پیشبرد پروژه‌های نهضت توسعه عدالت آموزشی با میانگین پیشرفت ۷۲ درصد در حال اجراست. اسفندیار صادقی در جلسه شورای آموزش و پرورش استان، با تبیین اقدامات انجام شده در راستای پروژه مهر، هدف از فعالیت‌های این پروژه بزرگ را نیل به یک ماه مهر بدون دغدغه و آرام دانست و اظهار کرد: همکاران ما در اداره کل و نواحی و مناطق ۴۰ گانه استان، اقدامات متعددی را به این منظور انجام داده‌اند و جهت داشتن یک مهری بدون مشکل و حضور با آرامش خاطر دانش‌آموزان بر سر کلاس درس، تلاش شبانه‌روزی کرده‌اند.

وی در ادامه با تشریح آخرین وضعیت ثبت‌نام دانش‌آموزان استان، خاطرنشان کرد: ثبت‌نام ۹۸ درصد از دانش‌آموزان انجام گرفته و دو درصد باقیمانده به صورت مدرسه به مدرسه و محله به محله شناسایی شده‌اند و با اقدامات صورت گرفته، ثبت‌نام این عزیزان نیز قبل از شروع سال تحصیلی تکمیل می‌شود. مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی در ادامه با اشاره به تأکید ریاست محترم

ادامه در صفحه ۸

وضعیت کشاورزی آذربایجان شرقی تحت تأثیر خشکسالی؛

تأکید بر توسعه اراضی دیم و بهره‌وری تولید



رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان آذربایجان شرقی بر توسعه اراضی دیم و افزایش بهره‌وری در تولید محصولات کشاورزی تأکید کرد.

به گزارش روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی استان: شهرام شفیعی، در سی و یکمین گردهمایی سالیانه موسسه تحقیقات کشاورزی دیم کشور که با حضور مجید آتجفی، معاون امور زراعت وزارت جهاد کشاورزی، در دانشگاه مراغه برگزار شد، افزود: امسال تولید محصولات کشاورزی به دلیل کاهش شدید بارندگی و خشکسالی با چالش مواجه بود. وی با اشاره به کاهش ۷۰ درصدی بارش‌های زمستانی و عدم امکان تأمین آب اراضی آبی از سدها، گفت: سال زراعی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ سال سختی بود. شفیعی ادامه داد: طبق برنامه پنج‌ساله هفتم، باید

ادامه در صفحه ۲

سبد معیشت مردم به روایت آمار؛

چرا معیشت به معنای رفاه نیست؟



سبد معیشت خانواده که مهمترین شاخص برای سیاست‌گذاری در حوزه رفاه اجتماعی به شمار می‌رود، در سال‌های اخیر آسیب‌های بسیاری را از ناحیه تورم و مشکلات اقتصادی دیده که سبب شده تا خانواده‌ها برای مدیریت هزینه‌های خود بر رفع نیازهای اولیه تمرکز کنند.

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار رئیس‌جمهور و هیأت وزیران، «معیشت مردم» را از مهمترین مسائل کشور خواندند و به دولت‌مردان توصیه کردند: «در باب معیشت مردم به‌گونه‌ای عمل کنید که مردم بتوانند حدود ۱۰ قلم کالای اساسی را بدون دغدغه افزایش قیمت تهیه کنند؛ نه اینکه قیمت‌ها امروز و فردا دو برابر شود.» اما سبد معیشت چیست که در شرایطی که مسایل سیاسی و بین‌المللی سهم

زندگی به آن‌ها نیاز دارد؛ خوراک (نان، برنج، گوشت، لبنیات و...)، پوشاک، مسکن و اجاره، حمل‌ونقل، درمان و آموزش اغلب در این سبد قرار می‌گیرند. این سبد که از داده‌های مرکز آمار ایران استخراج می‌شود، در تصمیم‌گیری‌های اقتصادی نیز نقش موثری دارد و هر ساله در ایام پیاپی سال، با تعیین سبد معیشت، حداقل دستمزد کارگران برای سال آینده در شورای عالی کار به تصویب می‌رسد.

برای مفهوم بهتر از اینکه یک خانواده ایرانی در طول یک ماه به چه اقلام و کالاهایی نیاز دارد، بهتر است به آمار مربوط به نرخ تورم رجوع شود که جدیدترین آن مربوط به پایان مرداد امسال است. در این ماه، نرخ تورم نقطه به نقطه نسبت به مرداد

ادامه در صفحه ۳

استاندار؛

تکلیف ۴۵۰ مگاوات پنل خورشیدی آذربایجان شرقی مشخص شود



وی با بیان اینکه نخستین استانی که برای این موضوع اعلام آمادگی کردیم آذربایجان شرقی بود، اما پنل‌های خورشیدی هنوز تحویل نشده است، خاطرنشان کرد: وزیر نیرو و آقای رئیس‌جمهور نیز با اجرای طرح موافق هستند، در حالی که از امضای تفاهنامه بیش از دو تا سه ماه گذشته است. وی گفت: تاکنون تنها در حد ۲۰ مگاوات در دانشگاه صنعتی سهند، ۹۶ مگاوات امروز در دانشگاه شهید مدنی کلنگ‌زنی خواهد شد و همچنین ۱۲ مگاوات در دانشگاه مراغه در دستور کار قرار گرفته است. حال باید حساب کرد که از ۴۵۰ مگاوات، چه مقدار به استان بدهکار هستید. استاندار آذربایجان شرقی تأکید کرد: انتظار داریم ظرف یک هفته این مشکل حل و تکلیف تحویل پنل‌ها مشخص شود.

هشدار طغیان رودخانه‌های فصلی در نیمه شمالی و شرقی آذربایجان شرقی

خواهد داشت و موجب آبگرفتگی معابر، غرش آذرخش، لغزندگی جاده ها و در نواحی مستعد احتمال بارش تگرگ می‌شود. وی اظهار کرد: در این مدت با توجه به وزش باد شدید موقت، احتمال خسارت به سازه‌های سبک، سقوط اشیا و سنگ از ارتفاعات و محمد امیدفر، با اشاره به صدور هشدار جوی سطح زرد از سوی این اداره کل، افزود: براساس نقشه‌های پیش‌بینی هواشناسی فعالیت این سامانه تا شنبه هفته آینده ادامه

رییس اداره پیش‌بینی اداره کل هواشناسی آذربایجان شرقی با اشاره به احتمال تشدید فعالیت سامانه بارشی در نیمه شمالی و شرقی استان، گفت: این وضعیت موجب طغیان رودخانه‌های فصلی و جاری شدن روان‌آب در این مناطق به ویژه منطقه ارسباران می‌شود.

محمد امیدفر، با اشاره به صدور هشدار جوی سطح زرد از سوی این اداره کل، افزود: براساس نقشه‌های پیش‌بینی هواشناسی فعالیت این سامانه تا شنبه هفته آینده ادامه

ادامه در صفحه ۳



پیام آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴
سال بیست و دوم / شماره ۲۶۰

اخبار

یادداشت

محمد خیابانی، فانوس تبریز در تاریکی استبداد

شیخ محمد خیابانی را میتوان نماد آزادی‌خواهی، بصیرت سیاسی و تعهد دینی دانست. شخصیتی که به تعبیر رهبر معظم انقلاب اسلامی یکی از عناصر جریان ساز تاریخ معاصر ایران و بخصوص آذربایجان است. به بهانه ۲۱ شهریور سالروز یکصد و پنجمین سالگرد شهادت شیخ محمد خیابانی سه روایت ویژه از رهبر انقلاب درباره شیخ محمد خیابانی و قیام مردم تبریز علیه استبداد و استعمار که حاوی نکات قابل توجهی است را مرور می‌کنیم:

۱. «آقای شیخ محمد خیابانی شوهر عمه ماست... پدرم شاهد قضایای مشروطه بوده؛ ایشان در مشروطه بوده با باقرخان هم‌محله‌اند. باقرخان مال محله خیابان است که محمد خیابانی هم مال همان محله‌اند، پدر ما هم مال همان محله‌اند. «خیابان» یک محله‌ای است در تبریز؛ محله‌ای است که الان هم به یک شکل محله و این‌ها نیست؛ تنها خیابانی بوده که آن زمان‌ها در تبریز وجود داشته و در قسمتی از این خیابان کوچه‌ای است به نام قرباغلار کوچه‌سی؛ الان هم هست کوچه قرباغی‌ها که منزل شیخ محمد خیابانی همچنین منزل پدربزرگ ما، مرحوم حاج سید حسین خامنه‌ای که پیش‌نماز مسجد جامع بود.» ۱۳۰۱/۰۳/۱۳۴۴

۲. «مرحوم «شیخ محمد خیابانی» قبل از اینکه وارد مبارزات مشروطیت شود، گاهی نایب پدرزن خود می‌شد. پدر زن او مرحوم حاج سید حسین خامنه‌ای بود که جدّ ماست و شیخ محمد خیابانی در همین شبستان مسجد جامع تبریز، به جای ابوالزّوجه خود نماز می‌خواند و از همین جا، شهرت خودش را به‌تدریج به دست آورد.» ۱۳۲۷/۰۵/۰۵

۳. «در قضیه مرحوم شیخ محمد خیابانی که تبریز یک تنه ایستاد مسئله، مسئله قرارداد وثوق‌الدوله بود. در تهران عمال حکومت ضعیف با یک قرارداد، امور مالی و امور نظامی کشور را دودستی تقدیم کردند به انگلیسی‌ها، تبریزی‌ها ایستادند. مرحوم خیابانی و دیگران در مقابل این قضیه بودند که ایستادند و آن حوادث عجیب تبریز پیش‌آمد کرد. تبریز همیشه این‌طور بود.» ۱۳۸۵/۱۱/۲۸

شیخ محمد خیابانی را میتوان نماد آزادی‌خواهی، بصیرت سیاسی و تعهد دینی دانست.شخصیتی که به تعبیر رهبر معظم انقلاب اسلامی یکی از عناصر جریان ساز تاریخ معاصر ایران و بخصوص آذربایجان است.شیخ محمد خیابانی (۱۲۵۹. ۱۲۹۹ خورشیدی)، از چهره‌های برجسته تاریخ معاصر ایران، روحانی، روشنفکر، خطیب و فعال سیاسی دوران مشروطه بود که نقش مهمی در بیداری ملی، مبارزه با استبداد و مقابله با نفوذ بیگانگان ایفا کرد.او که در شهر خامنه از توابع آذربایجان شرقی چشم به جهان گشوده بود، پس از گذراندن تحصیلات مقدماتی، به تبریز مهاجرت کرد و در خیابانی در مدرسه طالیبه تبریز به فراگیری علوم دینی، فلسفه، تاریخ، ریاضیات و نجوم پرداخت و در مدت کوتاهی به یکی از علمای برجسته و خطیبان تأثیرگذار شهر تبدیل شد و اقدامات بزرگی را سامان داد.در جریان نهضت مشروطه، خیابانی با سخنرانی‌های روشنگرانه خود در مسجد جامع تبریز، مردم را به آزادی‌خواهی و عدالت‌طلبی دعوت کرد. او در دوره دوم مجلس شورای ملی به عنوان نماینده مردم تبریز انتخاب شد و با نطق‌های پرشور خود، به مخالفت با اولتیماتوم روسیه و دخالت‌های خارجی پرداخت.

پس از پایان جنگ جهانی اول و در واکنش به قرارداد ۱۹۱۹ میان ایران و بریتانیا، خیابانی نهضت آزادیستان را در آذربایجان بنیان نهاد. هدف این نهضت، حفظ استقلال ملی، مقابله با استعمار و تقویت وحدت ایرانیان بود.روزنامه «تجدد» نیز به عنوان رسانه رسمی این حرکت، تحت نظارت او منتشر می‌شد. در شهریور۱۲۹۹، با ورود نیروهای دولتی به تبریز و سرکوب قیام آذربایستان، شیخ محمد خیابانی به شهادت رسید. پیکر ایشان پس از انتقال به تهران، در صحن حرم حضرت عبدالعظیم حسنی به خاک سپرده شد.امروز، نام شیخ محمد خیابانی به عنوان نماد آزادی‌خواهی، بصیرت سیاسی و تعهد دینی در تاریخ ایران جاودانه مانده است.

ادامه از صفحه اول

پیشنهاد عضو شورای شهر تبریز برای

ساماندهی پیش از کنگره شهريار

«مقبرةالشعرا» همچنان مظلوم است

چند سال است موضوع تملک خانه‌های اطراف منزل استاد شهريار مطرح شده و شهردار امسال وارد این موضوع شده و خانه‌های اطراف را حدوداً تملک کرده است. وی در ادامه با اشاره به وضعیت مقبرةالشعرا اظهار کرد: مقبرةالشعرا همچنان مظلوم است. همان‌طور که استاد شهريار در زمان خود غریب بود، این مکان نیز غریب واقع شده است. بیش از ۴۰۰ شاعر بومی و غیر بومی در آنجا دفن شده‌اند اما وضعیت آن در شأن استاد شهريار نیست.

عضو شورای اسلامی شهر تبریز پیشنهاد داد: کنگره را کمی به تأخیر بیندازیم تا این مکان ساماندهی شود و آبروی ما در برابر میهمانان خارجی و بین‌المللی حفظ شود یا اینکه برگزاری کنگره باعث دیده شدن وضعیت مقبرةالشعرا و تسریع رفع مشکلات شود. برگی در بخش دیگری از سخنان خود به مشکلات ناظران اشاره کرد و متذکر شد: در صف‌های ناوایی و سنگ‌کپی‌ها حضور پیدا کرده و مشاهده کرده‌ام که اکثراً آزادپز شده‌اند و از کیفیت آرد گلایه دارند. در حالی که قیمت‌ها افزایش یافته، کیفیت آرد همان است. حداقل از مسئولان می‌خواهم که عنایت بیشتری داشته باشند تا مردم نان با کیفیت دریافت کنند.

۲

معاون محیط زیست و خدمات شهری منطقه ۲

از تخریب ۴۰ مورد ساخت و ساز غیرمجاز در سطح حوزه این منطقه خبر داد. اکبر نقوی با اعلام این خبر گفت: در تداوم مقابله با ساخت و ساز غیرمجاز، نیروهای تخلفات این معاونت از ابتدای سالجاری تا نیمه اول شهریور امسال

تخریب ۴۰ مورد ساخت و ساز غیرمجاز در معابر سطح حوزه شهرداری منطقه ۲

اقدام به جلوگیری از ساخت و ساز غیرمجاز و تعطیل ۶۹ مورد عملیات غیرقانونی کرده و در همین مدت همچنین ۴۰ مورد ساخت و ساز غیرمجاز را تخریب کرده‌اند. وی با اعلام اینکه همه شهروندان باید قوانین شهری را رعایت کنند افزود: عوامل تلاشگر تخلفات معاونت خدمات شهری منطقه ۲ علاوه بر تخریب و تعطیل عملیات افراد



و نقش بگذرم. دغدغه‌هایی مثل مهاجرت، که از مسائل امروز جوامع است، برایم آشنا و ملموس بود. سخت‌ها کم نیست اما برای روشن ماندن چراغ تئاتر، به دیده شدن و حمایت مخاطب نیاز داریم.

صدف رحیمی که نقش «زن مهاجر افغانی» را ایفا می‌کند، گفت: این نقش برایم تجربه‌ای سنگین بود چون در تحقیقاتم دیدم چه رنج‌هایی بر زنان افغان تحمیل شده است. نمی‌خواستم تمام بار زبان‌ها نیست، بلکه مفهومی فراتر از کلمات تلاش کردم بخشی از واقعیت را به صحنه بیاورم.

نازلی سلیمیان در نقش «مترجم» تأکید کرد: نقش مترجم در نمایش صرفاً ترجمه زبان‌ها نیست، بلکه مفهومی فراتر از کلمات دارد. انسان‌ها در جست‌وجوی هویت و ارتباط انسانی هستند و نمایش این را به‌خوبی برجسته می‌کند.

نسرین فاتح که نقش «زن مهاجر کورده» را بر عهده دارد نیز گفت: قدرت و پایداری زنی که با فشارهای مهاجرت مواجه است برایم عجیب و جذاب بود. نمایش تأکید زیادی بر زبان دارد و من تلاش کردم مقاومت و درگیری این زن را

به تصویر بکشم.

همچنین سودا عبدالعظیم‌زاده، بازیگر نقش «زن مهاجر لیبیایی»، افزود: از همان ابتدا همه ابعاد این نقش برایم جذاب بود: از نگاه و رفتار تا تلاش او برای تطابق با جامعه جدید. در طول تمرین‌ها بیشتر به این شخصیت نزدیک شدم و امیدوارم توانسته باشم حس واقعی آن را منتقل کنم.

اصغر ایزدی‌جیران، استاد دانشگاه تبریز و مردم‌شناس، در تحلیل ریشه‌های اجتماعی نمایش «اوشاق» گفت: این اثر نمایشی دو لایه دارد: نخست، روایت تجربه زیسته زنان مهاجر و پناهنده و رنج‌هایی که متحمل می‌شوند و دوم، طرح این پرسش بنیادین که در شرایط بحرانی چگونه می‌توان تصمیمات اخلاقی گرفت.

وی با بیان اینکه مخاطب باید خود را به جای شخصیت‌های نمایش قرار دهد، افزود: قضاوت درباره درست یا غلط بودن تصمیمات این کاراکترها از بیرون ممکن نیست، زیرا مردم‌شناسی رفتار انسان‌ها را در بسترهای متفاوت بررسی می‌کند.

ایزدی‌جیران پیوند مهاجرت با جهان غرب را یکی از محورهای مهم این نمایش دانست و ادامه داد: پناهندگی مسئله‌ای جهانی است و تنها به ایران و کشورهای همسایه محدود نمی‌شود. بحران‌هایی که غرب در ارتباط با شرق ایجاد می‌کند، افراد را به کوچ اجباری وامی‌دارد، در حالی که همان غرب جبهه‌ای مثبت از خود در زمینه پناه دادن به مهاجران می‌سازد و صورت مسئله را پنهان می‌کند.

فعالیت هفت هزار کاراته کار در آذربایجان شرقی

*برگزاری مسابقات استانی در مهرماه



وی از رتبه نخست کاراته استان در مسابقات اخیر انتخابی خبر داد و افزود: کمیته استعدادیابی که در طول چهار سال پیش منحل شده بود، امروز فعال شده است و اتاق فکر متشکل از پیشکسوتان این رشته تشکیل داده‌ایم. وی با اشاره به برگزاری اردوهای کاراته بین باشگاهی در استان، اظهار کرد: هیات‌های شهرستان‌ها را پای کار آوردیم و مسابقات و اردوها را در شهرستان‌ها

برگزار و استعدادیابی می‌کنیم. سرپرست هیات کاراته آذربایجان شرقی از برگزاری دوره ارتقای داوری کشوری به میزبانی تبریز خبر داد و افزود: بیمه مسئولیت برای مربیان کاراته استان را پیگیری می‌کنیم. وی از طراحی نرم افزار برای تهیه آرشيو اطلاعات حرفه‌ای ورزشکاران کاراته استان نیز خبر داد.

وی با اشاره به وجود ۵۶ سبک آزاد و کنترلی کاراته در استان، گفت: برای پیشرفت رشته کاراته باید باشگاه‌ها تقویت شوند که در این راستا از ماه آینده، مسابقات لیگ باشگاهی برگزار می‌کنیم که به تقویت روحیه بازیکنان و مربیان و باشگاه‌ها کمک می‌کند، محمدی از کسب درجه آسیایی برای ۲ داور خاتم استان، ثمین قاسمی و نسترن محمدی‌زاده خبر داد.

تمرکز شورای شهر تبریز بر هویت فرهنگی

و توسعه هنر گرافیک شهری

خدمات این جامعه را کتمان کند؛ همه به اثر بخشی آن پی برده‌اند. وی افزود: با این حال هنوز نتوانسته‌ایم گرافیک تبریز را بعنوان یک هنر مستقل پیش ببریم. تلاش‌هایی از دهه ۹۰ برای ملی شدن این هنر شروع شده است، اما تاکنون چرخه مورد نظر بطور کامل شکل گرفته و در مقایسه با شهرهایی مثل اصفهان پیشرفت نکرده‌ایم که این موضوع به خود ما آسیب زده است.

رشیدی ادامه داد: گروه‌های خودجوش شروع به فعالیت کرده‌اند و حتی پس از جنگ‌های دوازده‌روزه دانشجویان گرافیک دانشگاه هنر نیز آثار قابل توجهی تولید کرده‌اند، اما هنوز نتوانسته‌ایم با اعتماد به نفس کامل دیوارنگاره‌های شهر را به هنرمندان گرافیکی خود بسپاریم. انتظار می‌رود سازمان فرهنگ و هنر شهرداری در این حوزه رویدادهایی برگزار کند.

فرهنگی‌هنری شهرداری تبریز و انجمن صنفی گرافیک استان و شورای شهر نیز بعنوان نهاد ناظر بر این قرارداد باشند. آجودان زاده تصریح کرد: ما به انجمن صنفی گرافیک اعتماد داریم و این اعتماد ادامه خواهد داشت تا شهر بیش از این متضرر نشود. همچنین توجه به بودجه متناسب با بافت منطقه بسیار مهم است.

وی همچنین خواستار بخشش جرمه موسسه هنری پاسدار شهید نصیر شد و گفت: این موسسه که بهره‌برداری آن عمدتاً عام‌المنفعه بوده و برای ارائه خدمات به خانواده شهدا، جانبازان و ایثارگران به کار می‌رود، جرمه آن هبه شود.

روح‌الله رشیدی، نایب رئیس کمیسیون، نیز در ادامه اظهار کرد: خدمات جامعه گرافیک تبریز برای خود بنده نیز بی‌ظنیر است. در سال گذشته این هنر جای خود را نشان داده و هیچکس نمی‌تواند

متخلف، اقدام به جمع آوری ۳۶ مورد مصالح ساختمانی هم کرده اند. نقوی، با عنوان اینکه عوامل تخلفات بطور شباهه روز در حال گشت زنی در معابر سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ برای مقابله با ساخت و ساز غیرمجاز هستند، از شهروندان خواست برای جلوگیری از تبعات بعدی از تخلفات ساختمانی خودداری کنند.

نمایش «اوشاق»، روایتی از هویت، مهاجرت و انسانیت

وی درباره یکی از پایه‌های نمایش «اوشاق» گفت: ارتباط بازیپرس، به‌عنوان نماد نظام اداری و سیاسی، با زنان مهاجر که برای حقوق انسانی خود تلاش می‌کنند، از شکافی به نام زبان پر می‌شود. با این حال، در نهایت بازیپرس نیز به دنیای شخصی و رابطه‌اش با مادر بازمی‌گردد.

وی پیام اصلی نمایش را چنین توصیف کرد: این اثر ما را به تأمل درباره ارزش‌ها و انتخاب‌های اخلاقی فرا می‌خواند و یادآور می‌شود که در تصمیمات مهم باید به اولویت‌های انسانی خود بیندیشیم.

به گزارش ایسنا، نمایش «اوشاق» با صحنه‌پردازی و طراحی دکور مناسب، بازی‌های رنال و باورپذیر و دیالوگ‌های خوش‌بینان، موضوعات اجتماعی چون هویت، ملیت، مهاجرت و پناهندگی را به چالش می‌کشد. این اثر به تدریج لایه‌های مختلف شخصیت‌ها را آشکار می‌کند: از سختی‌های زنان مهاجر افغان و کرد تا تلاش هر سه زن برای نگه‌داری از کودک بی‌هویت، در حالی که خود درگیر رنجی بزرگتر هستند.

تضاد موقعیت کاراکترها، کشمکش دراماتیک نمایش را شدت می‌بخشد و مخاطب را با پرسش‌هایی بنیادین روبه‌رو می‌کند: «گناه یک کودک چیست که باید قربانی ملیت و قوانین هویتی شود؟» این نمایش، همچنین با پرداختی احساسی و پرتنش، نگاه انسان‌محور به حقوق مهاجران را برجسته می‌کند و یادآور می‌شود که پیش از هر چیز، «همه ما انسانیم».

خبر

مهاجرت ۱۰۰ نفر

اول کنکور در رشته‌های

علوم پزشکی از کشور

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت شایسته سалاری را مهمترین عامل حفظ نخبگان و کاهش مهاجرت در کشور دانست و گفت: متأسفانه اغلب ۱۰۰ نفر اول کنکور در رشته‌های علوم پزشکی به دلیل اینکه ما نمی‌توانیم این افراد را جذب کنیم مهاجرت می‌کنند.

دکتر شاهین آخوندزاده ضمن بیان این مطلب به وضعیت بازگشت نخبگان به کشور طی یک سال اخیر اشاره و اظهار کرد: نخبگان ایرانی که در رشته‌های علوم پایه به خارج از کشور مهاجرت کردند، اغلب این افراد پس از مدتی به کشور بازمی‌گردند؛ اما متأسفانه در رشته‌های بالینی حاضر به بازگشت به کشور نمی‌شوند؛ به طور مثال یک پزشک متخصص جراح مغز و اعصاب که در آمریکا مشغول به کار است به سختی به کشور برمی‌گردد و پس از پیروزی انقلاب اسلامی ما موارد بسیار نادری را مشاهده کردیم. وی در ادامه تصریح کرد: اما ایرانیانی که در رشته‌های علوم پایه در خارج از کشور تحصیل کرده و مشغول به کار شدند یا اینکه از ایران مهاجرت کردند، پس از مدتی به کشور باز می‌گردند.

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت با بیان اینکه بیشترین دانشجویان ما در رشته‌های علوم پزشکی از دانشگاه‌های بزرگ مهاجرت می‌کنند، گفت: متأسفانه اغلب ۱۰۰ نفر اول کنکور در رشته‌های علوم پزشکی به دلیل اینکه ما نمی‌توانیم این افراد را جذب کنیم مهاجرت می‌کنند. دکتر آخوندزاده به مهمترین دلیل مهاجرت نخبگان در کشور اشاره و تصریح کرد: اعتقاد من این است که بیشترین راهی که می‌تواند جذب نخبگان را افزایش دهد، شایسته سалاری است؛ به این معنی اگر ما به جوان نخبه خود نشان دهیم که، نفر ۳۰ از روسای دانشگاه، وزاری دولت، معاونان وزیر و غیره جز نخبگان هستند یعنی شایسته سалاری حاکم شده است.



پیام آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴
سال بیست و دوم / شماره ۲۶۵۰

اقتصاد

خبر

اجرای معافیت سه فرزند و بیشتر فقط تا پایان سال ۱۴۰۴



رئیس سازمان وظیفه عمومی فراجا گفت: معافیت سه فرزند و بیشتر فقط تا پایان سال ۱۴۰۴ اجرا می‌شود و مشمولان واجد شرایط باید در فرصت در نظر گرفته شده از طریق دفاتر پلیس ۱۰+ برای ثبت درخواست خود اقدام کنند.

سردار رحمان علیدوست اظهار کرد: همه مشمولان غایب و غیرغایب همچنین کارکنان وظیفه حین خدمت که دارای ۴ فرزند و بیشتر هستند، بدون شرط سنی و سایر مشمولان غایب و غیر غایب و سربازان وظیفه دارای ۳ فرزند به شرط داشتن حداقل ۴۰ سال تمام سن معاف می‌شوند. این مقام مسئول خاطرنشان کرد: مشمولان و خانواده‌های آنان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند از طریق پایگاه اطلاع رسانی سازمان به نشانی www.vazifeh.police.ir یا کانال سازمان در پیام‌رسان‌های داخلی (سروش، اپتا و روبیکا) به نشانی [@khabaresarbazi](https://t.me/khabaresarbazi) از آخرین اخبار مربوطه مطلع شوند.

۵۰۰ هزار شکایت کارگری در سال؛ کارگران خسته، کارفرمایان سردرگم!



معاون روابط کار و وزیر کار با بیان این که بهره‌وری در کشور پایین است، گفت: یکی از راه‌های افزایش بهره‌وری فعال شدن آموزش فنی و حرفه‌ای در کشور است. معاون روابط کار و وزیر کار با بیان این که بهره‌وری در کشور پایین است، گفت: یکی از راه‌های افزایش بهره‌وری فعال شدن آموزش فنی و حرفه‌ای در کشور است. پروانه رضایی در نشست هم اندیشی کانون های کارگری و کارفرمایی در شهرکرد افزود: سرمایه گذاری در تولید موجب پیشرفت کشور می‌شود. وی گفت: با حقوق‌های فعلی جوابگوی هزینه های کارگران نیست اما قبول کنیم نیروی متخصص هم کم است. وی با تاکید بر این که تصمیمات غلط به زبان کارگران است، گفت: منکر مشاغل سخت و زبان آور نیستیم اما باید محیط های کاری را بهینه و سالم سازی کرد.

رضایی خواستار تقویت شوراهای سازش کارگری و کارفرمایی شد و گفت: وفاق و همدلی در جامعه کار مهم و اثر گذاری است. وی گفت: در هیچ کشوری سالانه ۵۰۰ هزار ش‌کایت در محیط کار نداریم که این نشان از وجود مشکل است. او تصریح کرد: یکی از سیاست های معاونت روابط کار محدودیت مرور زمان است.

برگزاری نمایشگاه سراسری کالاهای مصرفی پاییزه و هفتمین نمایشگاه تخصصی نوشت افزار در تبریز

نمایشگاه سراسری کالاهای مصرفی پاییزه (فروش و عرضه مستقیم کالا) و هفتمین نمایشگاه تخصصی نوشت‌افزار، کتاب‌های آموزشی و کمک آموزشی ایران - تبریز از ۲۶ الی ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۴ در سالن پروین اعتصامی نمایشگاه بین‌المللی تبریز برگزار خواهد شد.

در این نمایشگاه از استان‌های آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، تهران، خراسان رضوی، اردبیل، زنجان، قم، کرمانشاه، همدان، کرمان و گیلان مجموعه‌های فعال در زمینه‌های محصولات فرهنگی، انتشارات، موسسات علمی، آموزشی و خدماتی، انواع لوازم التحریر، انواع پوشاک، مواد غذایی، محصولات لینی، دستگاه‌های تصفیه آب، کیف و کفش، مواد شوینده و لوازم بهداشتی و آرایشی، صنایع دستی، خدمات آموزشی و تبلیغاتی، خدمات بیمه، لوازم جانبی موبایل، انواع سوغات و... حضور خواهند شد. به نقل از روابط عمومی نمایشگاه بین‌المللی تبریز در روز یکشنبه ۲۳ شهریور، نمایشگاه‌های فوق از تاریخ ۲۶ شهریور به مدت ۶ روز از ساعت ۱۶ الی ۲۲ جهت بازدید عموم دایر خواهد بود.

۳



پیش فروش بلیت قطارهای مسافری مهرماه از امروز

این بازه زمانی نیز، از ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۳:۳۰ روز دوشنبه (۲۴ شهریورماه) از طریق مراکز مجاز فروش حضوری انجام می‌شود. از ساعت ۱۴ روز چهارشنبه به بعد، به صورت همزمان پیش فروش ادامه خواهد داشت. هموطنان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به صورت شبانه‌روزی با سامانه اطلاع‌رسانی راه‌آهن به شماره ۰۲۱۵۱۴۹ تماس بگیرند یا به پایگاه اینترنتی rai.ir مراجعه کنند.

مخترع تبریزی مدال طلای فستیوال بین‌المللی اختراعات «سیلیکون ولی» آمریکا را کسب کرد

هشدار، نمایشگر، دوربین و هوش مصنوعی است و از طریق مرکز کنترل محل دقیق آتش نشان نمایش داده می‌شود تا در صورت بروز گرفتاری به فرد آتش نشان، بقیه آتش نشانان با اطلاع از موقعیت فرد گرفتار به کمک وی بشتابند.

کامران کرکج، ادامه داد: مشابه خارجی این کلاه در پنج کشور اروپایی از جمله فرانسه و سوئیس وجود دارد که فقط مجهز به موقعیت یاب ماهواره ای جی پی اس است و سایر ویژگی های این کلاه مانند دوربین عقب نگر، سنسور (حسگر) هشدار و هوش مصنوعی را مشابه خارجی کلاه ندارد. وی یادآور شد: در سیستم آنلاین این کلاه از یک دوربین حرارتی و رادار عمیق برای تشخیص دقیق و قوی انسان‌ها، تخمین وضعیت و تشخیص علایم حیاتی آنها



هدآپ و تحلیل علایم حیاتی مبتنی بر هوش مصنوعی برای نخستین بار در سطح جهان اختراع شده است و کارشناسان بین‌المللی معتقدند این نوآوری می‌تواند تحولی جدی در حوزه تجهیزات ایمنی و امداد و نجات ایجاد کند.

مخترع و نوآور جوان تبریزی گفت: این کلاه آتشنشانی مجهز به سنسور (حسگر)های

رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در ترکیه خبر داد:

نتوانسته‌ایم دانشگاه‌هایمان را آن‌طور که باید به سایر کشورها معرفی کنیم



دانشگاه و نهادهای علمی و فرهنگی منطقه تاکید کرد.

وی همچنین با اشاره به جایگاه ویژه دانشگاه تبریز به‌عنوان یکی از دانشگاه‌های بزرگ و مادر کشور در حوزه‌های علمی، پژوهشی و بین‌المللی، اظهار کرد: دانشگاه تبریز با توجه به موقعیت جغرافیایی و ظرفیت‌های علمی خود، می‌تواند نقشی مؤثر در تعمیق همکاری‌های منطقه‌ای ایفا کند و در این مسیر، مؤسسه تحقیقات قفقاز بستری ارزشمند برای توسعه تعاملات علمی و فرهنگی محسوب می‌شود.

ظرفیت بالای دانشگاه تبریز برای جذب دانشجویان ترکیه‌ای

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه تبریز نیز طی سخنانی گفت: در حال حاضر دانشگاه تبریز بیشترین تعداد دانشجوی بین‌المللی را جذب کرده است که تعداد

ما می‌توانیم در صورت تأمین هزینه انجام این کار، بلاگرهای ترکیه‌ای را با دانشگاه تبریز آشنا کنیم و از این طریق ظرفیت‌های بالای دانشگاه تبریز را به خانواده‌های ترکیه‌ای معرفی نماییم.

وی ادامه داد: بسیاری از شیعیان و حتی سنی‌های متدین ترکیه‌ای راغب به حضور در ایران هستند اما متأسفانه ما نتوانسته‌ایم دانشگاه‌ها و کشوریمان را آن‌طور که باید به آن‌ها معرفی کنیم و به همین دلیل بسیاری از والدین ترکیه‌ای از فرستادن فرزندان خود به خاک ایران می‌هراسند.

ناظمی در بخش دیگری از سخنان خود یادآور شد: در حال حاضر۹ کرسی زبان فارسی در دانشگاه‌های ترکیه فعال است. اما ما آنچه که مهم است، شناساندن ایران به آن‌ها است و از طرفی نیز ایجاد یک مرکز ترکیه پژوهشی در ایران امری ضروری به نظر می‌رسد. در حالیکه در ترکیه مرکز مطالعاتی ایران وجود دارد.

وی افزود: ما آمادگی داریم سخنرانان برجسته و تاثیرگذار ترکیه‌ای را به ایران بیاوریم تا از این طریق مؤسسه تحقیقات قفقاز دانشگاه تبریز نیز وزانت لازم را بدست بیاورد. محمדתقی اعلمی رئیس دانشگاه تبریز نیز در این دیدار بر گسترش همکاری‌های علمی و فرهنگی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های مشترک

رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در ترکیه گفت: در حال حاضر۹ کرسی زبان فارسی در دانشگاه‌های ترکیه فعال است. سیدقاسم ناظمی در دیدار با رئیس دانشگاه تبریز ضمن ارائه گزارشی از وضعیت فرهنگی و سیاسی ترکیه، بر اهمیت نقش رایزان فرهنگی در ایجاد پل‌های ارتباطی میان دانشگاه‌ها، مراکز علمی و نهادهای فرهنگی دو کشور تاکید کرد. وی افزود: ضروری است وظایف و مأموریت‌های رایزنان فرهنگی ایران در کشورهای مختلف برای مسئولان داخلی بیش از پیش تبیین شود تا مسیر تعاملات علمی و فرهنگی هموارتر گردد.

ناظمی ادامه داد: متأسفانه برخی بروکراسی‌های وزارت علوم که البته لازمه و نتیجه کارهای دولتی و اداری است، در بحث جذب اساتید و دانشجویان خارجی، باعث دلسردی آن‌ها می‌شود. درحالیکه اگر یک استاد یا دانشجو چند ماه در کشور ما بماند، ضمن آشنایی جامع با فرهنگ ایران، دلبستگی خاصی به کشور پیدا کرده و تحت تاثیر توهومات رسانه ای قرار نمی‌گیرد.

رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در ترکیه تاکید کرد: یکی از راه‌های معرفی دانشگاه به ترکیه، استفاده از ظرفیت صفحات پرازدید بلاگرهای ترکیه‌ای است که

ادامه از صفحه اول

سبد معیشت مردم به روایت آمار؛

چرا معیشت به معنای رفاه نیست؟



نکته دیگری که در سبد معیشت خانوارها حائز اهمیت است، سهم ۵۷.۲ درصدی گروه «مسکن، سوخت و روشنایی» از هزینه های غیرخوراکی یک خانوار شهری است؛ هرچند همین شاخص در کل سبد معیشت خانوار سهم ۴۳.۷ درصدی دارد.

البته نباید این نکته را هم از نظر دور داشت که براساس بررسی های صورت گرفته در مرکز آمار در سال ۱۴۰۳ رشد متوسط درآمد سالانه خانوارهای شهری و روستایی بیشتر از رشد متوسط هزینه کل سالانه آن‌ها بوده است؛ به طوری که «متوسط هزینه سالانه یک خانوار شهری» در سال ۱۴۰۳ حدود «۲۷۰ میلیون تومان» بوده که نسبت به سال قبل ۳۰ درصد افزایش داشته است. از این میزان، «۶۳ میلیون تومان» نزدیک به ۲۴ درصد

تجربه کرده است. باید این نکته را یادآور شد که در کشورهای توسعه‌یافته، سهم خوراکی‌ها از سبد معیشت به طور معمول بین ۱۵ تا ۲۰ درصد برآورد می‌شود و اقلام غیرخوراکی چون تفریح و آموزش سهم بیشتری دارند اما فشار تورم بر خانوارهای ایرانی سبب شده تا خانوارها به دلیل کاهش قدرت خرید بر تأمین نیازهای اولیه خود که همان خوراک است، تمرکز کنند.

اما تورم بخش مسکن در سال های اخیر اتفاق دیگری را برای سبد هزینه خانوارهای ایرانی رقم زده است به طوری که خانوارها مجبور شده اند با سهم بخش هزینه های غیرخوراکی خود را به ۷۶.۴ درصد هزینه افزایش دهند و در مقابل سهم اقلام خوراکی ۲۳.۶ درصد از کل هزینه های خانواده تقلیل یافته است. بر اساس نتایج طرح هزینه و درآمد خانوار در سال ۱۴۰۳ که مرکز آمار ایران آن را تهیه کرده، از مجموع اقلام خوراکی که خانوارها برای گذران زندگی تهیه می‌کنند، گوشت با ۲۴.۴ درصد، میوه ها و سبزی ها با ۱۸.۸ درصد، آرد و نان با ۱۵.۷ درصد و لبنیات با ۱۰.۲ درصد بیشترین سهم را دارند و هرگونه افزایش قیمت در این اقلام، بر سبد معیشتی خانوارها نیز تاثیر گذار است.

پارسال ۴۲.۴ درصد افزایش داشته است یعنی خانوارهای کشور به طور میانگین، ۴۲.۴ درصد بیشتر از مراد ماه ۱۴۰۳ برای خرید یک مجموعه کالاها و خدمات یکسان هزینه کرده اند، آن هم در شرایطی که متوسط افزایش حقوق کارمندان ۲۰ درصد و برای کارگران حدود ۴۵ درصد بوده است.

نکته ای که در این آمارگیری وجود دارد، این است که تورم گروه «خوراکی ها و آشامیدنی ها» که نیاز غذایی مردم را برطرف می‌سازد، از متوسط نرخ تورم در مراد بیشتر بوده و ۵۱.۴ درصد رسیده است؛ یعنی اقلام خوراکی بیش از متوسط نرخ تورم افزایش قیمت داشتند که به طور مستقیم اثر خود را بر افزایش هزینه خانوارها می‌گذارد.

اجزای مربوط به اقلام خوراکی و افزایش قیمت ها در این بخش، تصویر بهتری از آنچه که یک خانواده ایرانی با آن روبروست، می‌دهد؛ طبق این آمار، اقلامی چون حبوبات، برنج، میوه ها و برخی کالاهای لبنی حتی بیش از متوسط نرخ تورم افزایش قیمت را نسبت به مراد سال گذشته تجربه کردند که درصداً این افزایش قیمت لوبیاچینی ۲۴۸ درصد قرار دارد و مرغ ماشینی با ۴۲.۲ درصد افزایش، رشد قیمتی در محدوده نرخ تورم سالیانه را



هنر هفتم

پیام آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴
سال بیست و دوم / شماره ۲۶۰

۴

۳۹۳ اثر متقاضی حضور در جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان

سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان در ۲ بخش ملی (فیلم‌های بلند، کوتاه و پویانمایی)، بخش بین‌الملل و بخش ویژه (کودکان جنگ ۱۲ روزه، کودکان غزه و جایزه فیلم‌های آسیایی) از ۱۲ تا ۱۶ مهرماه سال جاری به دبیری حامد جعفری در شهر اصفهان برگزار می‌شود.

نوجوانان، ۳۹۳ اثر متقاضی حضور در بخش‌های مختلف این رویداد شدند. بر این اساس، ۲۷۸ عنوان فیلم کوتاه داستانی، ۵۱ عنوان فیلم کوتاه پویانمایی، ۲۵ عنوان فیلم سینمایی ژنرال و پویانمایی و ۳۹ اثر در بخش بین‌الملل به دبیرخانه این دوره از جشنواره ارسال شده‌اند.

با پایان مهلت ثبت نام در سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، ۳۹۳ اثر در بخش‌های مختلف به دبیرخانه جشنواره ارسال شد. با پایان مهلت ثبت‌نام آثار در بخش‌های مختلف سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و

وقتی عشق و روابط انسانی سانسور می‌شوند، تنها خشونت باقی می‌ماند

چرا جامعه امروز چنین عطشی به تماشای خشونت دارد؟

ریحانه اسکندری

جامعه‌ای که هر روز با ناامنی و اضطراب از خواب برمی‌خیزد، شب‌ها هم پای سریال‌هایی می‌نشیند که پر از خشونت‌اند. این تناقض ساده نیست: آیا این آثار آینه‌ای از وضعیت ما هستند یا خودشان خشونت را بازتولید می‌کنند؟ در سال‌های اخیر، سبب محتوای نمایش خانگی در ایران تغییرات قابل توجهی داشته است؛ تغییراتی که به‌خصوص در ژانر جنایی و معمایی، نمود پررنگ‌تری پیدا کرده‌اند. از «پوست شیر» و «زخم کاری» گرفته تا آثاری چون «وحشی» یا «جان‌سخت»، همه در یک ویژگی مشترک‌اند: خشونت. این خشونت نه‌فقط در بستر داستان، که در لحن، تصویر و روابط شخصیت‌ها هم جاری است؛ تا جایی که گاهی مخاطب از خود می‌پرسد چرا باید در اوقات فراغت، این حجم از خون، خشم و انتقام را تماشا کند؟



با این حال، آمارها و واکنش‌ها نشان می‌دهد که همین آثار پر از صحنه‌های خشن، بیشترین مخاطب را به خود جذب کرده‌اند. پرسشی که در این میان مطرح می‌شود این است که چرا جامعه امروز چنین عطشی به تماشای خشونت دارد؟ آیا این آثار صرفاً بازتابی از وضعیت پرتنش جامعه‌اند یا خود به چرخه بازتولید خشونت در واقعیت دامن می‌زنند؟ و از سوی دیگر، آیا در حوزه فرهنگ‌سازی، نظارت و رده‌بندی سنی، کار درستی برای کنترل این روند و دور نگاه داشتن کودکان و نوجوانان از چنین محتوایی انجام شده است؟

برای یافتن پاسخ این پرسش‌ها و بررسی روان‌شناسانه پدیده «خشونت در آثار نمایشی»، به سراغ فاطمه موسوی ووبایه، جامعه‌شناس، عضو انجمن جامعه‌شناسی و پژوهشگر مسائل اجتماعی رقتیم.

مخاطبی که انتخاب دیگری جز تماشای خشونت ندارد

فاطمه موسوی ووبایه، در ابتدای گفت‌وگو در مورد این افزایش خشونت و این‌که آیا سلیقه‌سازی رخ داده است یا نه اظهار کرد: «اگر مسئله این است که آیا جامعه ما دچار نوعی خشونت سرخورده است که آثاری با محوریت

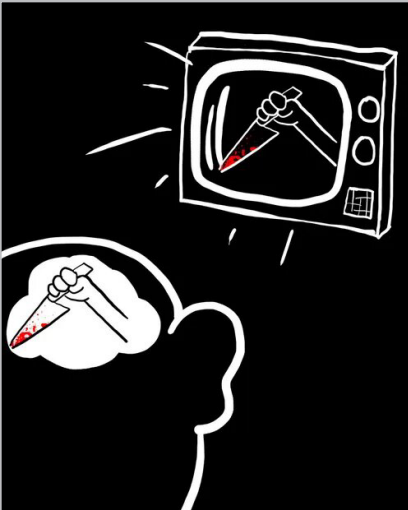
خشونت را انتخاب می‌کند؟ باید بگویم که من این را کاملاً تایید نمی‌کنم. چون به طور کلی در نمایش خانگی و سینمای ما واقعاً حق انتخاب چندانی وجود ندارد. پس مخاطب هر آن‌چیزی که هست را تماشا می‌کند.»

او ادامه داد: «در ادبیات رسانه‌ای جهان، دو موضوع همواره بسیار پرمخاطب بوده است: نخست موضوعاتی که مبتنی بر خشونت هستند. برای مثال داستان‌های معمایی، اکشن، داستان‌های جنگ و حتی ژانر وحشت. در این آثار خشونت حضوری جدی دارد. از نظر بسیاری از مخاطبان، تماشای چنین آثاری نوعی تخلیه روانی محسوب می‌شود؛ به این معنا که بیننده با دیدن خشونت، انگار این تمایل را در خود کنترل می‌کند یا به پایان می‌رساند. البته در برخی موارد، به خصوص در مورد نوجوانان وقتی این خشونت بیش از اندازه تماشا می‌شود، ممکن است مخاطب حتی به سمت اعمال خشونت در زندگی واقعی سوق داده شود.»

این جامعه‌شناس با اشاره به موضوع دوم خاطرنشان کرد: «موضوع دیگری که در تولیدات رسانه‌ای همواره بسیار پرطرفدار است، موضوعاتی است که مبتنی بر امیال و غرایز لذت‌طلبانه هستند؛ حال چه در قالب ملایم و زیبا مانند عشق و رمانس، و چه به‌طور مستقیم‌تر درباره روابط جنسی. اما مسئله اینجاست که در جامعه ایران، به دلیل وجود سانسور و محدودیت‌ها، این بخش اساساً امکان بروز و نمایش ندارد. شما دیده‌اید که حتی اگر صحنه‌ای از نگاه عاشقانه زن و مرد یا گرفتن دست یکدیگر در اثری نشان داده شود، بلافاصله این بحث مطرح می‌شود که این اشاعه فحشاست و خارج از سبک زندگی ایرانی- اسلامی است. دیدید که با یک نگاه عاشقانه بین دو بازیگر نقش زن و شوهر در سریال «سووشون» چه اتفاقاتی رخ داد. بنابراین اساساً در این شرایط برای مخاطب انتخابی باقی نمی‌ماند. در نتیجه، هم برای تولیدکننده و هم برای بیننده، تنها خشونت و درامی که مبتنی بر روابط انسانی است باقی می‌ماند.»

موسوی در ادامه تأکید کرد: «نکته دیگری که باید توجه داشت این است که نمایش خشونت همواره در راستای ترویج خشونت نیست، همان‌طور که این موضع درباره آثار رمانتیک یا حتی صحنه‌های بی‌پرده روابط جنسی مطرح است؛ هدف این صحنه‌ها لزوماً تحریک و برانگیختن تمایلات جنسی مخاطب نیست. اتفاقاً ما گاه با صحنه‌هایی مواجهیم که مثلاً پنج دقیقه به‌طور کامل به نمایش تمایلات افراد می‌پردازند، اما هدف آن برانگیختن لذت در بیننده نیست.»

در ادامه این جامعه‌شناس با اشاره به تأثیر واقعی برخی صحنه‌ها بر روان مخاطب گفت: «اگرچه در برخی فیلم‌های سال‌های اخیر شاهد صحنه‌هایی طولانی، حتی تا ده دقیقه بوده‌ایم، اما برآیند چنین صحنه‌هایی برای بیننده، برانگیخته شدن تمایلات جنسی نیست. اتفاقاً آن‌چه برانگیخته می‌شود حس ترحم، خشم، درک شرایط و همدلی با فرد قربانی است. این آثار نشان می‌دهند بسیاری از افسانه‌هایی که درباره تجاوز وجود دارد نادرست هستند. یعنی برخلاف تصور، مسئله صرفاً یک میل برانگیخته نیست؛ بلکه نشان می‌دهد این موضوع بیشتر به کنترل، اعمال قدرت و خشونت علیه فردی بی‌دفاع برمی‌گردد. حتی نمایش



استیصال و التماس قربانی نیز بخشی از آن است که اتفاقاً باعث کنار رفتن بسیاری از این اسطوره‌ها می‌شود و از این منظر می‌تواند مفید باشد. با این حال، در تولیدات نمایش خانگی در ایران چنین امکانی وجود ندارد. اینجا حتی بر سر پوشش، نوع لباس یا گرفتن دست یکدیگر حساسیت وجود دارد و در نتیجه تمام داستان‌هایی که بر پایه درام عاشقانه و روابط انسانی شکل می‌گیرند، اساساً جایی ندارند. تنها آن دسته از روایت‌ها که بر خشونت یا تعارضات مبتنی هستند، پذیرفته می‌شوند.

بنابراین فیلم‌سازان و فیلم‌نامه‌نویسان هم ناگزیر در همان حوزه مانور می‌دهند. در نتیجه بیننده تنها دو انتخاب دارد: یا اساساً نبیند. مانند خود من که دیگر این آثار را نمی‌بینم، یا اگر بخواهد ببیند، با چنین آثاری مواجه خواهد شد.»

نمایش خشونت در آثار نمایش خانگی ناشی از خواست و تمایل جامعه نیست

فاطمه موسوی ووبایه در ادامه اظهار کرد: «این‌که گفته می‌شود جامعه ما خشونت را انتخاب می‌کند، دقیق نیست. اتفاقاً وقتی جامعه‌ای به‌شدت به سمت کمدی گرایش دارد و برخلاف نمایش خانگی در سینما فقط آثار کمدی پرفروش هستند، این نشان‌دهنده نیاز آن جامعه است. اگر نگاهی به سال‌های اخیر بیندازیم، بسیاری از کمدی‌های آیکی و سطحی با استقبال مواجه شده‌اند. بازیگرانی چون رضا عطاران یا پژمان جمشیدی نمونه‌هایی از این جریان هستند که در هر اثری باشند دیده می‌شود. دلیل آن هم روشن است: جامعه نیاز دارد برای چند ساعت یا پناه بردن به اثری ساده و صرفاً خندآفر، واقعیت دردناک زندگی روزمره‌اش را فراموش کند. به همین دلیل است که گرایش به کمدی‌های سطحی دیده می‌شود. نه لزوماً گرایش به خشونت.»

او افزود: «در کشورهای غربی، وقتی مخاطب دچار ملال روزمرگی و به دنبال هیجان است، به سراغ فیلم‌هایی می‌رود که در آن تخیل و فانتزی بسیار پررنگ است؛ فیلم‌هایی با اکشن‌های پرهیجان، پر از آدرنالین، سقوط هواپیما، حمله زامبی‌ها یا روایت‌هایی از سوپرهیروها. چنین آثاری تخیل را تحریک می‌کنند و نوعی هیجان به مخاطب می‌دهند. اما در جامعه ما، که تحت تأثیر مستقیم خشونت و ناامنی روانی در زندگی روزمره قرار دارد، وضعیت متفاوت است.



شخصاً هر صبح که بیدار می‌شوم، با خود می‌گویم امروز چه خبر خواهد شد؟ کجا آتش‌سوزی رخ داده؟ قیمت دلار چه‌قدر تغییر کرده؟ یا چه جنگ و بحرانی در راه است؟ این ناامنی روانی سال‌هاست وجود دارد و مدام هم به ما القا می‌شود که در «برهه حساس کنونی» هستیم. در چنین شرایطی، جامعه به پناه بردن به طنز مبتذل روی می‌آورد؛ طنزی که متأسفانه در سال‌های اخیر بیشتر رنگ و بوی جنسی و کنایه‌های دویپلو به خود گرفته است.»

این پژوهشگر اجتماعی تأکید کرد: «در نتیجه، نمایش خشونت در آثار نمایش خانگی ناشی از خواست و تمایل جامعه نیست، بلکه صرفاً به این دلیل است که موضوع دیگری برای پرداختن باقی نمانده است. وقتی طنز، روابط انسانی و عشق جایی در این تولیدات ندارند، آن‌چه باقی می‌ماند خشونت است. اما این به معنای بازتولید خشونت در جامعه نیست.»

خشونت در آثار نمایشی

او در ادامه گفت: «امروز اگر دقت کنید، میزان تماشای آثار خارجی در ایران از سریال‌های کمدی آمریکایی مثل «فرندز» تا آثار جدیدتر با سریال‌های کراهی بسیار بالاست. دوبله‌های آسان، زیرنویس‌های فراگیر و دسترسی گسترده به این آثار نشان می‌دهد مخاطب ایرانی به دنبال پاسخ به نیازهای واقعی‌اش است. این سریال‌ها بر پایه ملودرام، روابط عاشقانه و قصه‌های انسانی بنا شده‌اند و دقیقاً به همین دلیل هم پاسخ‌گوی جامعه‌اند. بنابراین باید توجه داشت که آن‌چه امروز در نمایش خانگی ایران با محوریت خشونت تولید می‌شود، الزاماً بازتاب انتخاب جامعه نیست.»

رهاشدگی والدین نسبت به نسل جدید، پیامدهای جدی در آینده خواهد داشت
بحث دیگری که مطرح است به رده‌بندی سنی فیلم‌ها بازمی‌گردد. آیا این رده‌بندی‌ها واقعاً تحت نظارت جدی قرار دارند؟ و اساساً آیا فرهنگ‌سازی لازم در این زمینه اتفاق افتاده است؟ آن هم در شرایطی که بسیاری از خانواده‌ها هنوز حساسیت چندانی نشان نمی‌دهند و کودکان هم به راحتی به محتوای نامناسب دسترسی پیدا می‌کنند. در بخش پایانی گفت‌وگو، فاطمه موسوی در این مورد گفت: «بیست سال پیش مشکل اصلی ما تلویزیون بود که طیف گسترده‌ای از بچه‌ی هفت‌ساله تا فرد هفتادساله، همگی مخاطب یک‌سکان آن محسوب می‌شدند.

حالا اینکه از چند سال قبل رده‌بندی سنی به‌عنوان یک اصل در سینما و نمایش خانگی لحاظ شده، قدم بسیار مثبتی است. اما باید توجه داشت که این تنها گام نخست است. گام‌های بعدی نیازمند آموزش خانواده‌ها و جدی گرفتن نقش

وقتی همه درام‌ها بیش از یک میلیارد می‌فروشند



کمدی «جزایر قناری» با حدوداً ۶۰۰ میلیون تومان در جایگاه نهم و انیمیشن «ویاشهر» با ۳۰۰ میلیون تومان آخرین فیلم پرفروش هفته است. نکته جالب توجه خروج «اتاق گلی» و «پسر دلفینی۲» از جدول فروش هفتگی است که تا دو هفته گذشته در میان پرفروش‌های هفته قرار داشتند.

همان سال» آخرین فیلم در گونه درام در این هفته است که با حدوداً یک میلیارد تومان، ششمین فیلم جایگاه فروش را به خود اختصاص داده است. این هفته چهار فیلم از گونه درام در میان فیلم‌های پرفروش هفته قرار دارد که همگی فروش بالای یک میلیارد داشتند. برخلاف گونه کودک و نوجوان و کمدی که در این هفته فروش کمتر از یک میلیارد را نیز تجربه کردند.

جایگاه هفتم جدول فروش، متعلق به انیمیشن «فرمانروای آب» است که حدوداً ۹۰۰ میلیون به گیشه واریز کرده است. «صدام» نیز همچنان فروش حدودی هر هفته خود را حفظ کرده و با حدوداً ۹۰۰ و ۳۰۰ میلیون تومان به عنوان هشتمین فیلم پرفروش هفته لقب می‌گیرد.

فیلم، دو درام «پیرپسر» و «زن و بچه» به ترتیب در رده های سوم و چهارم جدول قرار می‌گیرند. جالب آنکه این دو فیلم همواره اختلاف فروش حدوداً یک میلیارد تومان در فروش هفتگی را حفظ کرده و این هفته نیز به ترتیب ۵ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان و ۴ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان، به گیشه واریز کرده‌اند. نکته جالب توجه، افزایش اقبال از درام «نازوردشت» و افزایش فروش یک میلیاردی این فیلم نسبت به هفته گذشته است. این فیلم که به تازگی روی پرده سینماها رفته، این هفته با ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان به جایگاه پنجم جدول فروش رسید و نسبت به هفته گذشته، با اقبال بیشتری همراه بود. درام «آدم فروش» با نام قبلی «تابستان

در هفته‌ای که گذشت چهار فیلم از گونه درام در میان فیلم‌های پرفروش هفته قرار گرفته و همگی فروش بالای یک میلیارد تومان را تجربه کردند اما گونه کودک و نوجوان و کمدی در این هفته کمتر از یک میلیارد تومان فروختند. در سومین هفته از شهریور ماه، کمدی «مرد عینکی» با ۱۰ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان برای چند هفته متوالی بر صدر جدول فروش هفتگی قرار گرفت. افزایش پیش از اکران «ناجورها»، فیلم «پیرپسر» دومین جایگاه فروش هفتگی را داشت اما پس از اکران این کمدی، «ناجورها» برای چند هفته در جایگاه دوم جدول فروش هفتگی قرار گرفت و این هفته نیز با ۷ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان، دومین فیلم پرفروش هفته شد. پس از این دو

یک مطالعه جدید نشان داد که قرار گرفتن دائمی یک پدر در معرض دود سیگار والدینش، ممکن است بر ریه‌های فرزندان او نیز تاثیر بگذارد و هر دوی آنها را در معرض ابتلا به بیماری‌های تنفسی مزمن قرار دهد. ارزیابی نهایی شامل داده‌هایی درباره قرار گرفتن پدر در معرض دود سیگار پیش از بلوغ و همچنین داده‌های عملکرد ریه فرزندانش تا ۵۳ سالگی بود.

آسیب‌های بین‌نسلی ناشی از سیگار کشیدن

بیش از دوسوم پدران و بیش از نیمی از فرزندانشان در دوران کودکی در معرض دود سیگار قرار گرفته بودند. حدود نیمی از فرزندان تا میانسالی سابقه سیگار کشیدن داشتند و کمی بیش از ۵ درصد از آن‌ها تا این زمان به سی‌اوپدی مبتلا شده بودند که با اسپیرومتری تشخیص داده شد. این یافته‌ها نشان می‌دهند قرار گرفتن پدر در معرض دود سیگار



مجرد بودن؛ از انتخاب تا اجبار

ادامه از صفحه اول

داشته‌اند و بعد از چند سال متاهل شدن دچار نوعی روزمرگی و زندگی تکراری شده و دیگر آن طرولت و شادابی گذشته را ندارند. نمی‌توان گفت که ازدواج حتما انسان را به مقصد خوشبختی می‌رساند؛ با نگاهی به دوستان مجرد خود می‌بینیم که زوایای گوناگونی از زندگی مجردها بهتر و پربازده‌تر از زندگی متاهل‌هاست، اگر بخواهیم مثال بزنیم می‌توانیم بگوییم که مجردها وقت آزاد بیشتری برای سرزدن به خانواده یا بودن با دوستانشان نسبت به متاهل ها دارند و در یک کلام می‌توان گفت مجردها در تعیین سرنوشتشان خود مختارند و در افزایش رشد و توسعه فردی نقش پررنگ‌تری نسبت به متاهل‌ها دارند.

حال که به بعضی از مزایای مجردی اشاره کردیم بد نیست جنبه‌های مثبت متاهل بودن را نیز بیان کنیم و برای مثال می‌توان گفت که در برخی از تحقیقات آمده که متاهل‌ها نسبت به مجردها از بیماری‌های مختلف در امانند یا مثلا از نظر روانی سلامت بیشتری دارند.

با وجود تمام تناقضات درباره بهتر بودن زندگی مجردی یا متاهلی شنونده باید عاقل باشد، شخص باید اول از همه خود را بشناسد و بداند از زندگی چه می خواهد؟ آیا با کسی احساس خوشبختی می‌کند یا در تنهایی خود بهتر می‌تواند شکوفا شود؟ سوالات زیاد دیگری در این مورد وجود دارد که در این گزارش سعی داریم به برخی از آنها جواب دهیم.

آیا زندگی مجردی ترس دارد؟

انتخاب سبک زندگی مجردی برای برخی از افراد به معنای داشتن آزادی کامل است اما برای برخی دیگر تنهایی و انزوا را در پی دارد؛ افرادی هستند که برای قرار از قبول مسئولیت و شانه خالی کردن از چالش‌های زندگی متاهلی مجرد ماندن را ترجیح می‌دهند، ازدواج یک سیر و روند تکاملی بشر برای بقا است و بسیاری از نیازهای انسان با ازدواج برطرف می شود .

اما برخی از افراد بر این باورند که ازدواج تنها راه برطرف کردن تمام نیازهای یک شخص نیست؛ مجرد ماندن یا ازدواج کردن سلیقه و انتخاب هر شخص است اما بد نیست بدانید که اگر کلیت ماجرا را بخواهیم این است که عوارض مجرد ماندن از چالش‌ها و سختی‌های متاهلی بیشتر است. با نگاهی دقیق‌تر به داستان ازدواج موضوع دیگری نیز روشن می‌شود، زمان ازدواج برای هرکس متفاوت است؛ برخی دوره‌های زندگی برای بعضی از ما با مجردی بهتر می‌گذرد و بعضی دوره‌ها هم با ازدواج بهتر خواهد شد، مثلا برخی افرادی که همسر خود را از دست داده‌اند و از زندگی متاهلی‌شان رضایت زیادی داشته‌اند بعد از فقدان همسر خود دیگر به‌دنبال ازدواج نیستند و دوست دارند فصل تازه زندگی‌شان را به صورت مجردی سپری کنند. برخی زندگی مجردی را انتخاب می‌کنند و به نوعی از قبول بعضی مسئولیت‌هایی که در زندگی متاهلی وجود دارد شانه خالی می‌کنند و می‌توان گفت که آزادی عمل فردی بیشتری دارند اما احساس تنهایی یا انزوا، فشارهای اجتماعی و فرهنگی، کمبود حمایت عاطفی، احساس ناامنی در مواقع اضطراری و کمبود صمیمیت فیزیکی و عاطفی از عوارض مجرد ماندن در دراز مدت است.

مجردی خوب است یا متاهلی

اینکه مجردی بهتر است یا متاهلی به شرایط، نیازها، اهداف و ارزش های هر فرد بستگی دارد و هر وضعیت مزایا و چالش های خاص خود را دارند؛ از مزایای مجردی می‌توان به آزادی و استقلال در تصمیم گیری های شخصی بدون نیاز به هماهنگی با شریک زندگی اشاره کرد.

دیگر مزیت مجردی وجود فرصت های رشد-فردی است به گونه ای که تمرکز به توسعه مهارت ها، تحصیلات یا اهداف شغلی در زمان مجردی ممکن است بیشتر از زمان متاهلی باشد؛ انعطاف‌پذیری و امکان سفر، تغییر محل زندگی یا تجربه های جدید بدون محدودیت نیز دیگر مزیت

این دوران است. اما از مزایای متاهلی می‌توان به حمایت عاطفی یعنی همراهی در لحظات سخت و شادی‌ها اشاره کرد؛ دیگر مزیت متاهلی اشتراک مسئولیت هاست به تعبیری تقسیم کارهای روزمره، مالی و تربیتی (در صورت داشتن فرزند) و یکی دیگر از مزیت های مهم در دوران متاهلی پیوند عمیق بین زوجین است یعنی تجربه عشق و صمیمیت پایدار با شریک زندگی. نکات مهم برای انتخاب زندگی مجردی با متاهلی می‌توان به انتخاب شخصی، آمادگی ذهنی و فشارهای اجتماعی اشاره کرد؛ برخی افراد در تنهایی احساس رضایت می‌کنند در حالی که برخی دیگر به همراهی نیاز دارند؛ موفقیت ازدواج به بلوغ عاطفی، تعهد و توانایی حل تعارض ها بستگی دارد و گاهی انتظارات جامعه یا خانواده ممکن است بر تصمیم‌گیری تاثیر بگذارد، اما انتخاب نهایی باید با توجه به خواسته های خود فرد باشد.

هیچ پاسخ جهانی برای این پرسش وجود ندارد که آیا زندگی مجردی بهتر است یا متاهلی، مهم این است که فرد با شناخت از خود و نیازهایش مسیری را انتخاب کند که به او آرامش و رضایت بدهد؛ چه مجرد بماند و چه ازدواج کند کلید خوشبختی در پذیرش انتخاب خود و تلاش برای ساختن زندگی معنادار است؛ موفقیت در زندگی متاهلی به انتخاب آگاهانه، اشتراک ارزش ها و تمایل هر دو طرف برای سرمایه گذاری بر روی رابطه بستگی دارد.

مزایای زندگی متاهلی

زندگی متاهلی مزایای متعددی دارد که می‌توانند بر اساس فرهنگ، ارزش های فردی و شرایط زندگی متفاوت باشند؛ حمایت عاطفی و همراهی همیشگی باعث کاهش احساس تنهایی، اشتراک احساسات، عشق و صمیمیت می‌شود. از خصوصیات این موارد می‌توان به حضور همیشگی یک همراه که در شادی‌ها، غم‌ها و چالش‌ها احساس امنیت و تعلق ایجاد می‌کند اشاره کرد؛ همچنین امکان بیان آرزوانه افکار، ترس‌ها و آرزوها با فردی قابل اعتماد باعث تقویت سلامت روان می‌شود.

مزیت دیگر زندگی متاهلی رشد شخصیتی و مسئولیت پذیری در فرد است به گونه ای که باعث یادگیری و سازگاری می‌شود؛ زندگی مشترک به افراد می‌آموزد چگونه با تفاوت‌ها کنار بیایند و از طریق گفتگو مشکلات خود را حل کند، همچنین مسئولیت پذیری، مدیریت اموزخانه، برنامه ریزی مالی و مراقبت از همسر یا فرزندان بلوغ عاطفی و اجتماعی را در فرد افزایش می‌دهد.

ثبات اجتماعی و خانوادگی از دیگر مزایای متاهل شدن است؛ تأیید اجتماعی یعنی در بسیاری از فرهنگ ها، ازدواج به عنوان یک نهاد مورد احترام شناخته می‌شود و موقعیت اجتماعی فرد را تثبیت می‌کند پس تشکیل خانواده، فرزندآوری و پرورش نسل بعدی برای بسیاری از افراد حس هدفمندی و ادامه میراث خانوادگی را ایجاد می‌کند؛ ازدواج اغلب روابط با خانواده‌های دو طرف را تقویت کرده و حمایت عاطفی و عملی بیشتری فراهم می‌کند. یکی از مزایای ازدواج بحث رشد اقتصادی و مالی است، هزینه هایی مسکن، خوراک، پوشاک و دیگر نیازها بین دو نفر تقسیم و در نتیجه فشار مالی کاهش می‌یابد؛ در صورت بیکاری، بیماری یا مشکلات مالی وجود یک شریک زندگی خوب می‌تواند امنیت مالی را افزایش دهد.

همچنین دسترسی به منابع دوگانه یعنی درآمد دو نفر، پس انداز و سرمایه گذاری را آسان تر می‌کند و امکان برنامه ریزی بلندمدت (مانند خرید خانه یا خودرو) برای آنها فراهم می‌شود. مزیتی که بارها در جامع بین المللی به اثبات رسیده است بهبود سلامت جسمی و روانی پس از ازدواج است؛ مطالعات نشان می‌دهد افراد متاهل معمولا طول عمر بیشتری دارند، کمتر به بیماری‌های مزمن دچار می‌شوند و سبک زندگی سالم تری در پیش می‌گیرند.

حمایت‌های همسر در شرایط سخت، سطح کورتیزول (هورمون استرس) را کاهش می‌دهد و همسران اغلب یکدیگر را به ورزش، تغذیه سالم

در دوران کودکی با بیش از ۵۰ درصد افزایش احتمال عملکرد «پایین‌تر از حد متوسط» ریه در فرزندان او در طول زندگی ارتباط دارد. متخصصان دانشگاه ملیورن همچنین می‌گویند خطر ابتلا به بیماری مزمن انسدادی ریه که معمولا به نام «سی‌اوپیدی» شناخته می‌شود در صورتی که نوه‌ها، خودشان هم در معرض دود سیگار قرار بگیرند، این خطر تشدید می‌شود.

۵

پیام‌آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴

سال بیست و دوم / شماره ۲۶۰



چرا لایحه تامین امنیت زنان

تصویب نمی‌شود؟

لایحه تأمین امنیت زنان که می‌تواند به عنوان یک نقطه شروع برای حمایت ساختاری از زنان عمل کند، تصویب نهایی آن هنوز در هاله‌ای از ابهام باقی مانده است. سال‌هاست در جامعه ما بحث تأمین امنیت زنان در برابر خشونت مطرح است، اما لایحه‌ای که قرار بود به همین هدف اختصاص یابد، همچنان پس از سال‌ها بررسی و رفت‌وبرگشت بین نهادهای مختلف، به تصویب نهایی نرسیده است. این لایحه نه تنها فقط برای پیشگیری از خشونت فیزیکی، بلکه برای رفع فقدان یک سازوکار حمایتی برای زنانی است که ممکن است حتی در دل خانواده یا جامعه با تهدید روبه‌رو شوند.



لایحه تأمین امنیت زنان، از سال‌ها پیش در دستور کار قرار گرفته بود؛ از دولت‌های قبیل تا امروز، اما با حذف بخش‌های کلیدی، تغییرات متعدد و نگاه‌های متعدد سیاسی، عملاً از مسیر اصلی خود دور شده است. حذف مفهوم «خشونت» از نسخه‌های نهایی و تمرکز بر ابعاد محدودتر، آن‌گونه که از سخنان طراحان و منتقدان برمی‌آید، باعث شده که این لایحه دیگر پاسخ‌گوی واقعیت‌های جامعه نباشد. سیاست‌زدگی، تعلل، و عدم اجماع باعث شده که لایحه‌ای که می‌توانست به عنوان یک نقطه شروع برای حمایت ساختاری از زنان عمل کند، هنوز در هاله‌ای از ابهام باقی بماند.

تصویب قانون بدون نگاه به مفهوم مستقل زن

یکی از چالش‌های مهم در مسیر تصویب قوانین حمایتی برای زنان، وجود نوعی نگاه است که تأکید می‌کند حمایت قانونی نباید تنها متوجه زن باشد، بلکه باید در قالب «زن و خانواده» تعریف شود. این دیدگاه، هرگونه برخورد قاطع با خشونت را تهدیدی برای انسجام خانواده تلقی می‌کند. هیچ تردیدی نیست که خانواده یکی از ارکان مهم اجتماعی است. اما وقتی حمایت مطلق از ساختار خانواده به نفی حق فردی زنان می‌انجامد اهمیت وجود قانونی جامع برای تأمین امنیت زنان بیش از پیش احساس می‌شود.

در سال‌هایی که از تدوین لایحه تأمین امنیت زنان در برابر خشونت می‌گذرد، هر روز حادثه‌ای جدید رقم می‌خورد که خلأ این قانون را به رخ می‌کشد. این لایحه بارها دستخوش تغییر شده، مفاد مهمی از آن حذف شده و هنوز هم تصویب نهایی‌اش در هاله‌ای از ابهام است. اما پرسش مهم‌تر از تعلل قانونی، چرایی مقاومت در برابر تصویب چنین قوانینی است. یکی از دلایل تکراری، تلقی نادرستی از مفهوم خانواده و نقش زن در آن است.

زنان باید مطمئن باشند که در صورت وقوع خشونت، نهادهای قانونی از آنان حمایت می‌کنند

برای مثال، اگر زنی مورد ضرب‌وجرح همسرش قرار گیرد، در برخی رویکردها، مجازات قانونی شوهر، نوعی مداخله در حریم خانواده با عامل فروپاشی خانواده تلقی می‌شود. در نتیجه، نه‌تنها زن از حمایت مؤثر برخوردار نمی‌شود، بلکه گاهی حتی برای اقدام قانونی، تحت فشار قرار می‌گیرد تا «آبروی خانواده» حفظ شود. از سوی دیگر خشونت‌ی که در فضاهای عمومی و در خیابان متوجه زنان است فارغ از بحث خانواده است که باید برای آن، زنان و نیازمندی‌های آنان را به طور خاص در نظر داشت.

همچنین، زنان باید مطمئن باشند که در صورت وقوع خشونت، نهادهای قانونی از آن‌ها حمایت می‌کنند. حمایت قانونی از زنان در برابر خشونت، نه تهدیدی برای نهاد خانواده است و نه نشانه‌ای از بی‌اعتمادی به مردان. بلکه تلاشی است برای بازگرداندن اعتماد و آرامش به خانواده، و جلوگیری از خشونت‌هایی که پیامدهای انسانی، اجتماعی و روانی گسترده دارند. تأکید بر حفظ ساختار خانواده، نباید بهانه‌ای برای نادیده‌گرفتن آسیب‌پذیری زنان باشد. برعکس، قانونی که از زن در برابر خشونت حمایت کند، می‌تواند زمینه‌ساز خانواده‌ای سالم‌تر و با ثبات‌تر نیز باشد.

امنیت فقط داخل خانه نیست

علاوه بر این‌ها باید گفت که امنیت زنان تنها به روابط خانوادگی محدود نمی‌شود. شهر باید برای زنان امن باشد؛ با افزایش سطح تحصیلات و نیز تمایل بیشتر دختران و زنان جامعه برای اشتغال فـارغ از نقش‌های خانوادگی آنان، این ضرورت احساس می‌شود که خیابان‌ها، وسایل حمل‌ونقل عمومی، محیط‌های کاری و آموزشی باید از نظر زیرساخت و فرهنگ، به گونه‌ای تغییر کنند که احساس امنیت را منتقل کنند.

ایمن‌سازی فضاهای عمومی؛ از جمله روشنایی معابر و دوربین‌های شهری، حمل‌ونقل عمومی مطمئن و قابل اعتماد، مجازات بازدارنده برای آزارگران خیابانی، وجود نهادهای پاسخ‌گو در برابر تهدید، مزاحمت یا خشونت و امکان طرح شکایت بدون تبعات خاص از مصادیق این نوع امنیت هستند که در راستای ایجاد سازوکارهای فوری و حمایتی برای زنانی که در خطر قرار دارند، اهمیت دارد.

زمان آن رسیده که گامی عملی برای امنیت نیمی از جمعیت کشور برداشته شود. تصویب یک قانون جامع و قابل اجرا، می‌تواند آغاز این مسیر باشد. هرچند مصادیق امنیت شهری و اجتماعی تا حدی زن و مرد نمی‌شناسد و به نفع جامعه است. در این راستا، لایحه تأمین امنیت زنان که سال‌هاست در حال بررسی است، می‌تواند نقش مهمی در پیشگیری از چنین حوادثی ایفا کند. این لایحه، با هدف حمایت از زنان در برابر انواع خشونت‌ها، از جمله خشونت‌های خیابانی و خانگی، تدوین شده است. با تصویب و اجرای این لایحه، می‌توان امیدوار بود که اقدامات بازدارنده و حمایتی مؤثرتری برای زنان فراهم شود.

نه افراط، نه سهل‌انگاری؛ قانون لازم است

سال‌ها بحث و بررسی لایحه تأمین امنیت زنان نشان می‌دهد که خلأ قانونی و فقدان سازوکارهای حمایتی، زنان را در برابر انواع خشونت چه خانگی و چه خیابانی آسیب‌پذیر نگه داشته است. تأکید بر این نکته ضروری است که امنیت زنان، نه تنها در چارچوب خانواده، بلکه در تمامی عرصه‌های اجتماعی باید تضمین شود. با ایجاد زیرساخت‌های مناسب، آموزش‌های فرهنگی و تصویب قوانین حمایتی، می‌توان گامی مؤثر در جهت کاهش خشونت علیه زنان برداشت.



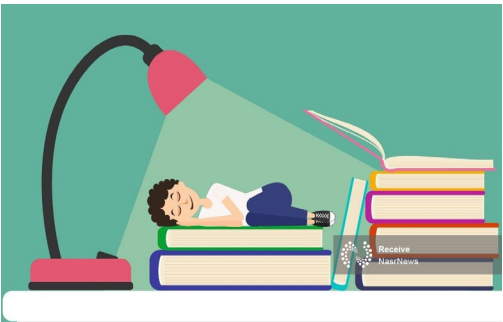
پیام آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴
سال بیست و دوم / شماره ۳۶۰

تندرستی و تحرک

ایستگاه سلامت

چند توصیه درباره بهداشت خواب دانش آموزان در آستانه سال تحصیلی



فوق تخصص ریه، فلوشیپ خواب و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز بر اهمیت داشتن خواب کافی و باکیفیت برای دانش‌آموزان و تأثیرات آن بر رشد جسمی و یادگیری آن‌ها در آستانه آغاز سال تحصیلی تأکید کرد.

دکتر حنیه راجی ـ فوق تخصص ریه، فلوشیپ خواب و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی به برهم‌خوردن نظم خواب دانش‌آموزان در طول تابستان اشاره کرد و گفت: با توجه به اینکه دانش‌آموزان در سنین رشد و یادگیری قرار دارند، تأمین خواب کافی برایشان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ خواب باکیفیت به طور مستقیم بر تمرکز، یادگیری، رفتار و حتی رشد جسمی آن‌ها تأثیر می‌گذارد.

این فوق تخصص ریه و فلوشیپ خواب با بیان اینکه نیاز به خواب در دانش‌آموزان نسبت به بزرگسالان بیشتر است، اظهار داشت: یک دانش‌آموز دبستانی ممکن است به ۹ تا ۱۱ ساعت و یک نوجوان به حدود ۹ ساعت خواب شبانه نیاز داشته باشد و کمبود یا کیفیت پایین خواب می‌تواند منجر به بروز اختلالاتی مانند پرخاشگری، بی‌قراری، اختلال در تمرکز، افت تحصیلی و حتی مشکلات خلقی نظیر اضطراب و افسردگی در فرد شود.

عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی در خصوص راهکارهای تنظیم خواب قبل از آغاز سال تحصیلی تصریح کرد: تنظیم ساعت خواب باید تدریجی و از هم‌اکنون آغاز شود. خانواده‌ها باید به‌تدریج هر شب زمان خواب کودک را نیم ساعت زودتر تنظیم کنند تا به ساعت مطلوب برسند.

بهترین زمان خواب برای کودکان قبل از ساعت ۱۲ شب است؛ زیرا هورمون‌های مهم بدن از جمله هورمون رشد در ساعات اولیه شب ترشح می‌شوند.

راجی در مورد محدود کردن استفاده از وسایل الکترونیکی، توضیح داد: استفاده از تبلت، موبایل و تلویزیون به‌خصوص در ساعات پایانی شب، خواب را به تأخیر می‌اندازد. نور آبی این وسایل باعث اختلال در چرخه خواب و بیداری افراد می‌شود، بنابراین بهتر است استفاده از این وسایل حداقل دو ساعت پیش از خواب متوقف شود.

وی ایجاد محیط مناسب برای خواب را بسیار حائز اهمیت برشمرد و گفت: اتاق خواب باید تاریک، آرام و با دمای مناسب باشد. استفاده از نور زرد به جای نور آبی در محیط خانه نیز می‌تواند به بهبود کیفیت خواب کمک کند.

وی توجه به رژیم غذایی را یکی دیگر از موارد موثر بر خواب عنوان کرد و افزود: شام باید سبک و حداقل ۲ تا ۳ ساعت قبل از خواب میل شود. غذاهای سنگین، فست‌فود و نوشیدنی‌های کافئین‌دار مانند چای، قهوه و نوشابه‌های انرژی‌زا باعث اختلال در خواب می‌شوند. در مقابل، برخی مواد غذایی مانند شیر، ماست، موز و آجیل‌ها به دلیل داشتن تریپتوفان و منیزیم می‌توانند به داشتن خوابی آرام‌تر کمک کنند.

راجی تنظیم زمان فعالیت بدنی و ورزش را در کیفیت خواب افراد تأثیرگذار دانست و تأکید کرد: بهترین زمان برای فعالیت‌های ورزشی پیش از ساعت ۵ عصر است. همچنین ورزش‌های سنگین نباید در ساعات پایانی شب انجام شوند؛ چرا که باعث افزایش انرژی و هشیاری شده و به خواب رفتن را سخت‌تر می‌کنند.

این فوق‌تخصص ریه و فلوشیپ خواب در ادامه به انواع اختلالات خواب مانند بی‌خوابی، پرخوابی و اختلالات تنفسی اشاره کرد و گفت: بی‌خوابی تنها زمانی یک اختلال تلقی می‌شود که بیش از سه ماه و در هفته بیش از سه شب تکرار شود.

وی ادامه داد: داروها و مکمل‌های خواب باید تنها با تشخیص و تجویز پزشک مصرف شوند. در اکثر موارد، درمان اصلی بی‌خوابی با رعایت بهداشت خواب و اصلاح رفتارهای مرتبط با آن امکان‌پذیر است.

بنابر اعلام وزارت بهداشت، عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز، استرس و اضطراب ناشی از امتحانات را یکی دیگر از دلایل شایع بی‌خوابی موقت در دانش‌آموزان دانست و گفت: این دسته از اختلالات خواب با برنامه‌ریزی منظم درسی و کاهش حساسیت‌ها از سوی خانواده‌ها قابل کنترل است.

راجی در پایان با تأکید بر اهمیت خواب در سلامت عمومی افراد، اظهار کرد: خانواده‌ها با رعایت این نکات، می‌توانند زمینه را برای موفقیت تحصیلی و رشد سالم فرزندان‌شان فراهم آورند.

۶

از سندروم خوردن شبانه چه می‌دانید؟

شود. به گفته او، سندروم خوردن شبانه تقریباً ۹ درصد از جمعیت جهان را تحت تأثیر قرار می‌دهد و بیشتر در کودکان و بزرگسالان جوان شایع است.او توضیح می‌دهد: بعضی از افراد عمداً قبل از خواب غذا را کنار تخت خود می‌گذارند، در حالی که برخی دیگر برای خرید غذا یا سفارش غذاهای آماده و برای تحویل به نزدیکترین فروشگاه ۲۴ ساعته می‌روند. صبح‌ها، بسیاری از مردم فقط از بسته‌های خالی که پیدا می‌کنند، به یاد می‌آورند

دکتر داریا روساکووا، متخصص تغذیه نیز توضیح می‌دهد که پیروی از یک رژیم غذایی ساختارمند به ایجاد عادات غذایی سالم و مدیریت اختلالات خوردن کمک می‌کند.دکتر تاتیانا زلنکووا-زاخارچوک، روانشناس روس، خاطرنشان می‌کند که سندروم خوردن شبانه نوعی خاص از اختلال خوردن است که ممکن است در نتیجه کمبود خواب ایجاد

یک پزشک متخصص پزشکی اجتماعی گفت: شیر مادر کامل‌ترین تغذیه است که نیازهای غذایی نوزاد را در شش ماه نخست زندگی تأمین می‌کند و حتی احتمال ابتلا به بیماری‌های مزمن در بزرگسالی را کاهش می‌دهد.

نرگس توکلی کیا مدیر جوانی جمعیت و سلامت خانواده معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران در رابطه با مزایای شیر مادر و فوایدی که برای نوزاد دارد توضیحاتی داد و گفت: شیر مادر هدیه‌ای ارزشمند و الهی است که از لحظه تولد، بهترین منبع تغذیه برای نوزاد به شمار می‌رود. این ماده غذایی طبیعی، کلیه مواد مغذی موردنیاز نوزاد را در شش ماه اول زندگی تأمین کرده و با دارا بودن آنتی‌بادی‌های منحصربه‌فرد، سیستم ایمنی کودک را تقویت می‌کند.

وی ادامه داد: تماس پوست به پوست مادر و نوزاد بلافاصله پس از تولد و تغذیه با شیر مادر در ساعات اولیه، علاوه بر ایجاد آرامش و اعتماد در نوزاد، پیوند عاطفی عمیقی بین مادر و فرزند برقرار می‌کند؛ کودکانی که با شیر مادر تغذیه می‌شوند، کمتر به بیماری‌هایی مانند آسم و آلرژی مبتلا می‌شوند و رشد جسمی و ذهنی بهتری دارند. همچنین دستگاه گوارش آنان به‌راحتی پروتئین و چربی موجود در شیر مادر را هضم کرده و کمتر دچار مشکلاتی مانند دل‌درد و یبوست می‌شوند.

فواید شیردهی برای مادر

توکلی کیا اذعان کرد: فواید شیر دادن محدود به سلامت کودک نیست و برای مادر نیز مزایای متعددی دارد. شیردهی به کاهش سریع‌تر وزن پس از بارداری کمک کرده، با تحریک انقباض رحم، خونریزی پس از زایمان را کاهش می‌دهد و خطر ابتلاء به سرطان پستان و تخمدان را کم می‌کند. علاوه بر این، ترشح هورمون‌های پرولاکتین و اکسیتوسین در دوران شیردهی، استرس مادر را کاهش داده و احساس توانمندی و آرامش بیشتری ایجاد می‌کند. وی افزود: شیر مادر با داشتن اسیدهای چرب ضروری، به رشد مغز و بهبود توانایی یادگیری کودک کمک می‌کند و احتمال بروز بیماری‌های مزمن دوران بزرگسالی مانند فشار خون بالا، بیماری‌های قلبی و دیابت را کاهش می‌دهد.

فواید شیر مادر برای نوزادان

مدیر جوانی جمعیت و سلامت خانواده معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران اظهار داشت: کودکان تغذیه‌شده با شیر مادر معمولاً احساس امنیت بیشتری دارند و کمتر در معرض اضطراب و افسردگی قرار می‌گیرند؛ همچنین تغذیه انحصاری با شیر مادر در شش ماه اول زندگی، بهترین و مؤثرترین روش برای تضمین سلامت جسمی، روانی و رشد همه‌جانبه کودک



اکسیتوسین، پیوند عاطفی عمیق میان مادر و نوزاد را تقویت کرده و احساس آرامش، رضایت و توانمندی را در مادر افزایش می‌دهد.

تأکید تغذیه با شیر مادر در متون دینی

توکلی کیا در رابطه با تأکید متون دینی به اهمیت شیردهی توضیح داد و گفت: در متون دینی نیز به اهمیت شیردهی تأکید شده است، پیامبر اسلام (ص) می‌فرمایند: «فرزند بر پدر و مادر حقی دارد همان‌گونه که آنان بر فرزند حقی دارند» و یکی از این حقوق، تغذیه با شیر مادر عنوان شده است؛ همچنین در حدیث دیگری آمده است: «هیچ شیری نیست که کودک از آن نباشد، مگر آنکه پیوندی میان او و صاحب شیر برقرار شود»؛ پیوندی که هم جنبه روحی و هم اثرات جسمی دارد. مادران در شش ماه اول زندگی، تغذیه انحصاری با شیر خود را برای نوزاد فراهم کنند تا از مزایای گسترده و ماندگار آن بهره‌مند شوند.

مراجعه به مراکز بهداشت

مدیر جوانی جمعیت و سلامت خانواده معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران اعلام کرد: در نظام بهداشت کشور، خدمات مشاوره شیردهی توسط ماماها و مراقبان سلامت ارائه می‌شود تا مادران از همان روزهای اول پس از تولد نوزاد، شیوه صحیح شیردهی را بیاموزند. این خدمات معمولاً هنگام مراجعه مادر به پایگاه‌ها یا مراکز جامع سلامت برای دریافت خدمات اولیه انجام می‌شود.

وی ادامه داد: مشاوران شیردهی ضمن مشاهده شیوه تغذیه نوزاد، پوزیشن‌های صحیح شیردهی را آموزش داده و نکات کلیدی را برای پیشگیری از مشکلات رایج بیان می‌کنند. هدف از این آموزش‌ها، اطمینان از تغذیه کامل و سالم نوزاد و جلوگیری از جایگزینی شیر مادر با شیر خشک است.

توکلی کیا اظهار داشت: بر اساس

که در طول شب چه خورده‌اند. این متخصص خاطرنشان می‌کند که این اختلال اغلب با بیماری‌های دیگری همراه است و تأکید می‌کند که افراد مبتلا به درمان ترکیبی نیاز دارند که شامل یک متخصص خواب و یک روان‌درمانگر است.دکتر داریا روساکووا، متخصص تغذیه نیز توضیح می‌دهد که پیروی از یک رژیم غذایی ساختارمند به ایجاد عادات غذایی سالم و مدیریت اختلالات خوردن کمک می‌کند. او به اهمیت خوردن سه وعده غذایی اصلی در روز، علاوه بر یک یا دو میان وعده، اشاره و تأکید کرد که نباید نگران چربی‌ها و کربوهیدرات‌ها بود.

خواص شیر مادر برای دوران نوزادی و بزرگسالی

این آموزش‌ها، مادران یاد می‌گیرند شاخص‌هایی مانند تعداد دفعات ادرار، حرکات روده، رنگ و قوام مدفوع، وضعیت رشد و علائم کم‌آبی بدن نوزاد را بررسی کنند و اگر این شاخص‌ها طبیعی باشد، به معنای سلامت عمومی و تغذیه مناسب نوزاد است.

پزشک متخصص پزشکی اجتماعی تأکید کرد: بسیاری از نگرانی‌های مادران در این زمینه، صرفاً احساس شخصی است و با راهنمایی و اطمینان‌بخشی متخصصان، برطرف می‌شود؛ مشاوره شیردهی نه‌تنها از بروز مشکلات جسمی در نوزاد پیشگیری می‌کند، بلکه با افزایش اعتمادبه‌نفس مادر، پیوند عاطفی میان او و کودک را نیز تقویت می‌کند.

چه خدماتی در مراکز بهداشت انجام می‌شود؟

توکلی کیا تصریح کرد: تمامی خدمات مرتبط با مراقبت از نوزاد و مشاوره شیردهی، از نخستین روزهای تولد در خانه‌های بهداشت، پایگاه‌های سلامت و مراکز جامع سلامت به‌صورت رایگان ارائه می‌شود. خانواده‌ها می‌توانند هنگام انجام غربالگری پاشنه پا، نوزاد خود را برای معاینه و دریافت راهنمایی‌های لازم به مراقبان سلامت و ماماهای این مراکز معرفی کنند.

وی افزود: این خدمات محدود به روزهای ابتدایی تولد نیست و مادران حتی در ماه‌های بعد، مانند پنج، شش یا هفت‌ماهگی نوزاد، در صورت بروز مشکل در شیردهی، می‌توانند از مشاوره تخصصی بهره‌مند شوند. مربیان و مشاوران شیردهی این مراکز، آموزش‌های حرفه‌ای دیده و قادرند به مادران در زمینه افزایش میزان شیر، بهبود رشد شیرخوار، زمان‌بندی و دفعات شیردهی، و اصلاح روش‌های تغذیه کمک کنند.

پزشک متخصص پزشکی اجتماعی ادامه داد: بسیاری از خانواده‌ها نمی‌دانند که علاوه بر مراقبت‌های مادر و نوزاد، خدمات مهم دیگری مانند غربالگری سرطان پستان و دهانه رحم نیز به‌صورت رایگان در این مراکز انجام می‌شود. مراجعه به این مراکز نه‌تنها امکان دریافت خدمات تخصصی باکیفیت را فراهم می‌کند، بلکه دسترسی آن‌ها برای ساکنان محلات بسیار آسان است.

مدیر جوانی جمعیت و سلامت خانواده معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران خاطر نشان کرد: آگاهی از این خدمات می‌تواند نقش مهمی در ارتقای سلامت خانواده‌ها داشته باشد و ضروری است زنان به‌ویژه پس از زایمان، برای مراقبت‌های پس از بارداری و انجام غربالگری‌های لازم، به نزدیک‌ترین پایگاه سلامت محل زندگی خود مراجعه کنند.

چقدر باید روی توالت فرنگی نشست؟

* مضرات نشستن طولانی در توالت



به دفع دارید، سعی کنید به تعویق نیندازید. نگهداشتن مدفوع باعث می‌شود، روده بزرگ، آب بیشتری از آن جذب کند و مدفوع سفت‌تر و دفع سخت‌تر شود.

علائم هشداردهنده را جدی بگیرید: اگر تغییرات ناگهانی در عادات روده‌ای خود دارید مثل یبوست، اسهال، خونریزی مقعدی، کاهش وزن یا درد شکم به پزشک مراجعه کنید.

بنابراین نشستن طولانی مدت در توالت ممکن است به عادت تبدیل شود، اما نشانه‌ای از مشکلات گوارشی، رژیم غذایی نامناسب یا حتی استرس است. با افزایش مصرف فیبر و آب، کاهش وابستگی به گوشی یا دستشویی و رعایت سیگنال‌های بدن می‌توانید سلامت روده را حفظ کرده و زمان توالت را به سطح طبیعی برگردانید.

وابستگی رفتاری به گوشی تقویت می‌دهد، زیرا فرد برای آرامش یا سرگرمی در این زمان حداقل شش دقیقه روی توالت می‌نشیند، در حالی که این عدد برای نسل X و پیش از این نسل بسیار کمتر بوده است و یکی از عوامل مهم این موضوع، استفاده مداوم از گوشی در دستشویی است. البته مشکلات گوارشی همچون یبوست در این امر تأثیر دارد و نباید نقش استرس را فراموش کرد. بیش از ۸۰ درصد جوانان اعلام کرده‌اند که اضطراب و استرس، روی حرکات روده آن‌ها تأثیر گذاشته است. معمولاً ارتباط ذهن و روده به راحتی نادیده گرفته می‌شود، اما ذهن تحت فشار، می‌تواند خود را به صورت یبوست یا افزایش زمان توالت رفتن نشان دهد.

چگونه زمان توالت را کوتاه‌تر کنیم؟

مصرف فیبر را افزایش دهید: فیبر قهرمان حرکات روده است و به عنوان یک پری‌بیوتیک از باکتری‌های مفید روده حمایت می‌کند. اما اغلب مردم، نصف مقدار توصیه شده، فیبر را دریافت می‌کنند. طبق توصیه آکادمی تغذیه آمریکا، زنان روزانه باید ۲۵ گرم و مردان ۳۸ گرم فیبر دریافت کنند. منابع عالی فیبر شامل حبوبات، عدس، نخود سبز، تخمه کدو، غلات سیوس‌دار و حتی پاپ‌کورن هستند. آب کافی بنوشید: هر زمان که فیبر بیشتری بخواهید، باید مصرف آب را هم افزایش دهید. آب به حرکت فیبر در دستگاه گوارش کمک می‌کند و جلوی یبوست را می‌گیرد. به بدن‌تان گوش دهید: وقتی احساس نیاز

بر اساس یک نظرسنجی ملی، تقریباً نیمی از نسل Z و نسل Y هنگام اجابت مزاج حداقل شش دقیقه روی توالت می‌نشینند، در حالی که این عدد برای نسل X و پیش از این نسل بسیار کمتر بوده است و یکی از عوامل مهم این موضوع، استفاده مداوم از گوشی در دستشویی است. البته مشکلات گوارشی همچون یبوست در این امر تأثیر دارد و نباید نقش استرس را فراموش کرد. بیش از ۸۰ درصد جوانان اعلام کرده‌اند که اضطراب و استرس، روی حرکات روده آن‌ها تأثیر گذاشته است. معمولاً ارتباط ذهن و روده به راحتی نادیده گرفته می‌شود، اما ذهن تحت فشار، می‌تواند خود را به صورت یبوست یا افزایش زمان توالت رفتن نشان دهد.

آیا نشستن طولانی در توالت مضر است؟

اگر افراد به طور منظم مدت زیادی روی توالت بنشینند، این عادت به سلامت آن‌ها آسیب می‌زند. نشستن طولانی می‌تواند، بواسیر را تحریک یا تشدید کند. باعث فشار به اعصاب پا یا درد در ناحیه کمر و پاها شود. به دلیل استفاده از گوشی در محیط توالت، خطر انتقال میکروب‌ها افزایش می‌یابد و

به گفته یک متخصص تغذیه، نشستن طولانی مدت در توالت ممکن است شبیه یک عادت باشد، اما می‌تواند نشانه‌ای از مشکلات گوارشی، رژیم غذایی نامناسب یا حتی استرس باشد.

دکتر فرزاد روشن ضمیر، متخصص تغذیه و رژیم درمانی می‌گوید: طبق تحقیقات انجام شده، بسیاری از بزرگسالان جوان بیش از شش دقیقه را در توالت می‌گذرانند، عادتی که می‌تواند نشان‌دهنده مشکلات گوارشی یا عادات ناسالم باشد. استفاده مداوم از گوشی در دستشویی نیز می‌تواند این زمان را طولانی‌تر کرده و به ویژه در نسل‌های Z و هزاره(۲) باعث وابستگی بیشتر به صفحه‌نمایش شود.

اما واقعاً چقدر باید روی توالت نشست؟

پنج دقیقه، یک زمان منطقی برای دفع مدفوع است. اگر در این مدت اتفاقی نیفتاد، بهتر است بلند شوید و بعداً دوباره تلاش کنید. نشستن طولانی‌تر از ۱۰ دقیقه با احساس سختی در دفع، می‌تواند هشدار برای مشکلات گوارشی باشد.

چرا جوان‌ها بیشتر طول می‌دهند؟

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: ما بالاترین سطح روابط با چین داریم، اما در حوزه گردشگری ورود تنها ۱۰۰ هزارنفر از ۱۶۰ میلیون گردشگر چینی به کشور، رضایت‌بخش نیست. محمدرضا صالحی امیری وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در رابطه با هدفگذاری‌های این وزارتخانه برای افزایش جذب گردشگر از کشورهای عضو همکاری اقتصادی شانگهای

سهم ایران از ۱۶۰ میلیون گردشگر چینی فقط ۱۰۰ هزار نفر است

اظهار کرد: یکی از اهداف ما که بسیار اهمیت دارد، افزایش جذب گردشگر از همین منطقه است. وی با بیان آنکه با رئیس‌جمهور سفرهای متعددی در منطقه آسیای میانه و قفقاز داشته‌ایم، افزود: سفر اخیر رئیس‌جمهور به چین برای ما اهمیت بسیار زیادی داشت، زیرا چینی‌ها در حال حاضر ۱۶۰ میلیون گردشگر به خارج از کشور می‌فرستند و برنامه‌ریزی آن‌ها این است که تا سال ۲۰۳۰، تعداد

گردشگران‌شان به ۲۰۰ میلیون نفر افزایش یابد. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره با سطح بالای روابط میان ایران و چین بیان کرد: ما بالاترین سطح روابط اقتصادی و سیاسی را با چین داریم، اما در حوزه گردشگری این میزان گردشگر چینی که به کشورمان می‌آیند.

«عنبران» شهر ملی گلیم در استان اردبیل



او اظهار کرد: برای برگزاری نمایشگاه‌های مختلف

به‌ویژه نمایشگاه ملی صنایع دستی اردبیل برنامه‌ریزی شده است ، از حضور صنعتگران عنبرانی استفاده خواهیم کرد تا گلیم این منطقه بیش از پیش معرفی شود. ۵۰۰ میلیارد ریال تسهیلات بانکی نیز برای توسعه صنایع دستی این بخش اختصاص یافته است. او با اشاره به هزینه یک هزار و ۵۰۰ میلیارد ریالی سال‌های گذشته برای بهسازی و تکمیل راه‌های مواصلاتی عنبران اظهار کرد: ۵۰۰ میلیارد ریال تسهیلات بانکی نیز برای توسعه صنایع دستی این بخش اختصاص یافته است.

استاندار اردبیل با اشاره به مطالبات مردم عنبران، رویکرد دولت را جلوگیری از توسعه معادن در این منطقه دانست و افزود: بهره‌مندی ساکنان عنبران از محل اعتباری ۱۵ درصد حقوق مالکانه دولت از معادن پیگیری می‌شود. وی همچنین از هزینه‌کرد ۱۲۰ میلیارد ریالی دولت برای ارتقای سیستم‌های ارتباطی و پوشش اینترنتی روستاهای بخش مرزی عنبران خبر داد.

دبیرخانه شهر ملی گلیم احیا می‌شود

عنبران نمین در دی ماه ۱۳۹۹ به عنوان شهر ملی گلیم ثبت ملی شده است و اکنون مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل از برنامه احیای ساختمان صنایع دستی عنبران و تشکیل دبیرخانه شهر ملی گلیم در آن خبر می‌دهد.

جلیل جباری اظهار کرد: صنایع دستی شهر ملی گلیم عنبران در شهرستان نمین و هنرمندان آن نیاز به حمایت دارند و قرار است فعالیت هنرمندان صنایع دستی به ویژه در شهرهای ملی صنایع دستی تسهیل شود. وی افزود: از تمام فرصت‌ها و امکانات برای بهبود شرایط فعالیت صنعتگران استفاده می‌کنیم اما اگر هنرمندان صنایع دستی فعال نباشند وجود ما در این حوزه بی‌معنی است و این اداره کل برای آموزش گلیم و نقوش آن برنامه دارد تا اصالت گلیم‌ها حفظ شود.

شهر «عنبران» در شهرستان نمین که

در سال ۱۳۹۹ به عنوان «شهر ملی گلیم»

ثبت شد، اکنون با دارا بودن پنج هزار

هنرمند فعال از کانون‌های مهم تولید

این هنر- صنعت اصیل در استان اردبیل

به شمار می‌رود. عنبران یکی از شهرهای

شهرستان نمین است و اغلب مردم آن اهل

سنت شاقعی هستند و محلات شهر از سه

روستای سابق عنبران بالا، عنبران پایین و

امین جان تشکیل شده است.

عنبران بالا در گذشته پناهگاهی برای چله‌نشینی درویشان و صوفیه بوده است، این شهر دارای باغات سرسبز و چشمه‌های فراوان است و به همت دولتمردان، طرح های بسیار زیبا و متناسب با محیط در این منطقه اجرا شده است. بافت گلیم در عنبران از رونق زیادی برخوردار است و خیلی از خانواده‌ها به آن مبادرت می‌ورزند ؛ این شهر به عنوان شهر ملی گلیم از شهرت بسیاری برخوردار است و قابلیت ثبت جهانی را نیز دارد.

آنگاه که دست های ظریف و نجیب گلیم باfan، رنگ ها را در دارها می‌باشند و پودها را برای نمایش نقش‌های خاطره‌انگیز گره می‌زنند، گویی عنبران، سرشار از عنبر و عود می‌شود و نقش هر گلیم صدها خیال و خاطره را در اذهان زنده می‌کند.

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل گفت: شهر ملی گلیم یعنی عنبران یکی از مراکز مهم تولید محصولات صنایع دستی در استان اردبیل است و پنج هزار هنرمند صنایع دستی در آن مشغول تولید گلیم و دست آفریده‌های دیگر هستند.

توحید دالورقوام افزود: گلیم‌باfan عنبرانی به صورت کارگاهی و انفرادی فعالیت می‌کنند و تولیدات آنها ظرفیت بزرگی برای صنایع دستی استان اردبیل

فراخین؛ دریاچه‌ای بکر که آرامش را هدیه می‌کند

آب این دریاچه از چشمه‌های بالادست از جمله چشمه فراخین، آبشارها و بارش برف و باران تامین می‌شود. وجود آن در میان درختانی قامت کشیده همراه با آبی به رنگ آبی تیره جلوه زیبایی خاصی به آن بخشیده است. حس آرامش همراه با صدای طبیعت از جمله نغمه پرندگان بهترین بهانه برای دوری از محیط شهری است.

تفریحات در دریاچه فراخین

پیاده روی: مسیر پیاده روی در جنگل‌های اطراف دریاچه فراخین یا راه رسیدن به این دریاچه یکی از زیباترین مسیرهاست؛ بنابراین شما می‌توانید با پوشیدن کفش مناسب از پوشش گیاهی حاشیه دریاچه لذت برده و با جنگل‌های زیبایی هیرکانی خاطره‌سازی کنید.

آفرود سواری: جاده منتهی به دریاچه با توجه به شرایط غیرعادی و همچنین پست و بلندی‌های آن یکی از مسیرهای مناسب برای آفرود سواران است. برای لذت بردن و هیجان حتما از یک راننده حرفه‌ای بهره ببرید.

دوچرخه سواری: مسیر رسیدن به دریاچه با توجه به شرایط طبیعی، بهترین اقدام برای استفاده از دوچرخه‌سواری بعنوان یک تفریح مفرح ورزشی است. برای اینکار حتما با کمک یک راهنمای حرفه‌ای برنامه‌ریزی کنید.

عکاسی: ثبت لحظات زیبا از مناظر و همچنین همراهان یکی از تفریحات در دریاچه فراخین است. تلاش کنید از این اقدام برای خاطره‌سازی به خوبی استفاده کنید.

قایق سواری: امکان قایق سواری در دریاچه وجود ندارد اما شما می‌توانید برای این کار یک قایق بادی کوچک را با توجه به حمل و نقل آن تدارک ببینید تا لحظات آرامی در دریاچه فراخین برای شما فراهم شود.

دوچرخه سواری: برخی ترجیح می دهند مسیر رسیدن به این دریاچه را با دوچرخه ببیمایند و لذت بیشتری ببرند. در این صورت می توانید از برنامه های دوچرخه سواری که توسط راهنمایان این رشته تدارک دیده شده، استفاده کنید.

برپایی چادر و کمپ: اگر قصد دارید زمان

بیشتری در حاشیه دریاچه فراخین بمانید بهترین و تهناترین راه برپایی چادرها در طبیعت است. در نظر داشته باشید این اقدام باید با حضور همراهان، راهنمای حرفه‌ای و تکمیل امکانات اولیه برای اتراق در شب باشد زیر این منطقه فاقد قابلیت‌های اولیه از جمله سرویس بهداشتی، اقامتگاه، برق و تلفن است.

زمان سفر به دریاچه فراخین

دریاچه فراخین در تمام فصول سال زیباست اما برای سفر به این دریاچه باید امکانات را هم در نظر گرفت. مثلا زمستان با توجه به بارش برف و لغزنده بودن جاده‌های شمالی امکان این سفر بسیار کم است و نیازمند تجهیزات حرفه‌ای است اما در فصل بهار، تابستان و همچنین پاییز شرایط مهیاتر است.

به این موضوع باید دقت کرد که با توجه به آب و هوای مطبوع و همچنین پرآب بودن این تالاب، بهتر است از اوایل اردیبهشت تا پایان شهریور برای این سفر اقدام کنید. اگرچه در فصل پاییز با توجه به تنوع رنگ در برگ درختان وزیبایی متفاوت مناظر اطراف، شرایط بی‌بدلی برای گشت و گذار در این منطقه ایجاد می‌شود.

چند نکته مهم در سفر به دریاچه فراخین

با توجه به اینکه دریاچه فراخین فاقد امکانات اولیه است به همین خاطر دست جمعی و همراه با راهنما به این منطقه سفر کنید تا در صورت وجود مشکل از یکدیگر کمک بگیرید.

مسیر دریاچه فراخین دارای پیچیدگی‌های خاصی است. به همین خاطر تلاش کنید در این سفر از امکانات مکان یابی مانند جی پی اس کمک بگیرید. رانندگی در مسیر دریاچه نیازمند راننده‌ای حرفه‌ای است. حتما برای اینکار از یک راننده کارگشته استفاده کنید. با توجه به اینکه این منطقه، جزو بهنه‌های بکر محسوب می‌شود بنابراین در حفظ و حراست محیط زیست آن تلاش کنید. حتما خریدهای اولیه از جمله مواد خوراکی خود پیش از سفر تهیه کنید زیرا این منطقه فاقد فروشگاه برای تهیه این نوع لوازم است.

۷

پیام‌آذربایجان

دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴

سال بیست و دوم / شماره ۲۶۵۰



گردشگری

«پالنگان» بهشت پنهان

در قلب کردستان

اگر به دنبال تجربه‌ای ناب از طبیعت بکر و فرهنگ غنی یک دیار هستید، کردستان یکی از بهترین مقاصد ممکن است در میان همه زیبایی‌های کردستان روستای پلکانی پالنگان در کامیاران همچون مرواریدی در دل این استان می‌درخشد.

اگر به دنبال تجربه‌ای ناب از طبیعت بکر و فرهنگ غنی یک دیار هستید، کردستان یکی از بهترین مقاصد ممکن است. با وجود طبیعت خیره‌کننده، روستاهای پلکانی، جاذبه‌های تاریخی و بافت کوهستانی، این استان به یکی از قطب‌های گردشگری در غرب کشور تبدیل شده است. اما در میان همه این زیبایی‌ها، روستای پلکانی پالنگان در کامیاران همچون مرواریدی در دل این استان می‌درخشد.پالنگان روستای پلکانی مشهوری است که در ۵۰ کیلومتری غرب کامیاران و در دل کوه‌های شاهو قرار دارد. این روستا، با معماری سنتی و خاص خود، همچون ماسوله‌ی کردستان شناخته می‌شود.



اما جذابیت این روستا فقط به معماری منحصر به فرد آن محدود نمی‌شود؛ آنچه پالنگان را از دیگر روستاها متمایز می‌کند، ترکیب بی‌نظیر طبیعت، تاریخ و فرهنگ مردم است.زمانی که وارد این روستا می‌شوید، رودخانه تنگیور آن را به دو قسمت تقسیم کرده و منظره‌ای زیبا و دلنشین از چشمه‌ها و آبشارهای طبیعی پدید می‌آورد.

طبیعت شگفت‌انگیز و چشمه‌های جادویدر فاصله ۸۰۰ متری از پالنگان، چشمه‌های پرآب شیخ خاتون، شیخ عمر و شیخ علاءالدین قرار دارند که در کنار رودخانه تنگیور و کوه‌های بلند شاهو، به یکی از جاذبه‌های دیدنی و طبیعی این منطقه تبدیل شده‌اند. آب‌های زلال این چشمه‌ها، نه تنها گردشگران را مسحور می‌کنند، بلکه زیبایی‌های طبیعی اطراف را نیز برای هر کسی که دل در گرو طبیعت دارد، به یک بهشت روی زمین تبدیل می‌کند.پالنگان، سرزمینی با تاریخی کهنپالنگان تنها به خاطر طبیعت و معماری منحصر به فردش مشهور نیست. تاریخ این منطقه نیز داستان‌های زیادی را در دل خود جای داده است. در نزدیکی روستا، قلعه‌ای باستانی واقع شده است که گفته می‌شود قدمت آن به دوران پیش از اسلام می‌رسد. این قلعه با موقعیت استراتژیک خود، قرن‌ها محل سکونت امرای منطقه و مرکز حکومتی در دوران‌های مختلف بوده است. بازدید از این قلعه، همچون سفری به دل تاریخ است.

پالنگان و تولید ماهی: یک داستان موفقیتپالنگان تنها یک روستای گردشگری نیست، بلکه در حوزه اقتصادی نیز موفقیت‌های چشمگیری داشته است. از سال ۱۳۷۶، با تأسیس مجتمع پرورش ماهیان سردآبی، این روستا توانسته است بیش از ۶۰۰ تن ماهی قزل‌آلا را سالانه تولید کند. این طرح نه تنها موجب اشتغال‌زایی برای مردم محلی شده، بلکه سبب مهاجرت معکوس و جذب گردشگران نیز گردیده است.

پالنگان، مقصدی برای هر سلیقه‌ایچه به دنبال تجربه‌ای فرهنگی و تاریخی باشید، چه به دنبال لذت بردن از طبیعتی بکر و آرامش‌بخش، پالنگان همه آنچه را که از یک سفر به یادماندنی می‌خواهید، در خود جای داده است. از پیاده‌روی در دل کوه‌ها و عبور از کنار آبشارهای خروشان گرفته تا بازدید از قلعه‌ها و چشمه‌های شفابخش، این روستا هر گردشگری را به خود جذب می‌کند.در نهایت، این روستا نه تنها یک مقصد گردشگری بلکه یک تجربه روحی و احساسی است که نمی‌توان آن را با کلمات به درستی توصیف کرد. به پالنگان بایبید، و خودتان شاهد این زیبایی‌ها باشید.

شناسه آگهی ۲۰۰۰۹۱۷

آگهی تحديد حدود اختصاصی از بخش ۲۰ تبریز

نظر بر اینکه شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی مفروزه از پلاک ۱۵۲ ـ اصلی و به شماره ۵۳۴ فرعی واقع در قریه قلعه ملک شیرین درق بخش ۲۰ تبریز به نام پداله بگلری قلعه فرزند حمداله تأیید مالکیت شده و تحديد حدود آن تاکنون به عمل نیامده است لذا به استناد تبصره ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی تحديد حدود پلاک فوق در روز سه‌شنبه مورخه ۱۴۰۴/۸/۱۳ ساعت ۱۰ صبح شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدینوسیله به مالکین مجاور اخطار می‌شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحديد حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحديد حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آیین‌نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید در اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض معترض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۷/۲۴

ابراهیم نوری ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر

مدیرکل امور اجتماعی و فرهنگی استانداری آذربایجان‌شرقی با اشاره به اینکه کمک به دانش‌آموزان نیازمند یک مسیر ارزشمند است گفت: این کار سرمایه‌گذاری برای آینده است. پروین اشراقی اسکوئی در جلسه اهدای چهارده‌هزار بسته لوازم‌التحریر به دانش‌آموزان نیازمند کمیته امداد امام خمینی استان آذربایجان‌شرقی، ضمن تقدیر

خبر

برگزاری مراسم بزرگداشت استاد شهریار در فرهنگسرای شمس تبریزی



در آستانه فرارسیدن روزملی شعر و ادب فارسی و پاسداشت استاد شهریار، شهرداری منطقه ۸ تبریز اقدام به برگزاری ویژه برنامه استاد شهریار در فرهنگسرای شمس تبریزی کرد. در این‌ ویژه برنامه فرهنگی که با حضور علی اصغر شعر دوست، حسین منیری‌فر شهردار منطقه ۸ وشعراى و فعالین فرهنگ و هنر تبریز حضور داشتند انواع برنامه‌های فرهنگی به منظور گرامیداشت یاد و خاطره استاد شهریار اجرا شد که مورد استقبال حاضرین قرار گرفت.

در این ویژه برنامه، دهها تن از شاعران حاضر در مراسم، اقدام به خواندن اشعار خویش در حق استاد شهریار کردند. علی اصغر شعردوست فعال فرهنگی تبریز در این مراسم طی سخنانی ضمن اشاره به برنامه‌های فرهنگی برنامه ریزی شده برای اجرا در روز شعر وادب فارسی، از شهردار منطقه ۸ تبریز بابت تملک و توسعه موزه استاد شهریار و اجرای برنامه های فرهنگی در حق استاد شهریار تقدیر و قدرانی کرد.

حسین منیری‌فر شهردار منطقه ۸ نیز طی سخنانی با اشاره به حمایت‌های شهرداری منطقه هشت تبریز از برنامه‌های فرهنگی و هنری گفت: این منطقه بدلیل واقع شدن در منطقه تاریخی فرهنگی تبریز، در کنار اجرای پروژه‌های عمرانی، همه ساله انواع برنامه‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی را در منطقه تاریخی فرهنگی تبریز برگزار می‌کند که برنامه‌های تئاتر «حیدرآبایه سلام»، «راز خوشه پروین»، «مسافران»، «علی مسیو» و «زندگی نامه شهید مدنی» از مهمترین برنامه‌های فرهنگی اجرا شده منطقه طی یک سال اخیر است.

شایان ذکر است در حاشیه این مراسم از کتاب «چشمه خورشید» به نوشته ایوب شهبازی که در وصف اشعار استاد شهریار و حافظ به تحریر درآمده است رونمایی شد.

کشف ۴۷ کیلوگرم مواد مخدر توسط مأموران گمرک جلفا

مأموران گمرک جلفا با همیاری پلیس مواد مخدر نیروی انتظامی شهرستان جلفا، موفق به کشف ۴۷ کیلوگرم مواد مخدر جاسازی شده در داخل محموله یک دستگاه کامیون صادراتی از کشور شدند.

علی بیسلم مدیر کل گمرک جلفا با اعلام این خبر گفت: مأموران گمرک جلفا از یک کامیون صادراتی از مرز، ۱۲ کیلو و ۶۰۰ گرم مواد مخدر از نوع گراس و مقدار ۳۴ کیلو و ۶۰۰ گرم مواد مخدر از نوع تریاک کشف کردند.

به گفته وی، این میزان مواد مخدر در قسمت‌های مختلف یک کامیون صادراتی که به شکل ماهرانه ای جاساز شده بود با هوشیاری ماموران گمرک جلفا و با همکاری پلیس مبارزه با مواد مخدر نیروی انتظامی شهرستان جلفا، کشف و ضبط و به مراجع مسوول ارجاع شد.

کمک به تحصیل دانش‌آموزان، سرمایه‌گذاری برای آینده است

از خیرین و مراکز نیکوکاری و مجموعه کمیته امداد امام خمینی، گفت: مسیر کمک به دانش‌آموزان نیازمند، یک مسیر ارزشمند است و هر کسی لیاقت آن را ندارد در این راه باشد و کمک به تحصیل دانش‌آموزان، سرمایه‌گذاری برای آینده است و کودکان سرزمین ما نباید دغدغه‌ای جز تحصیل داشته باشند و این‌چنین کارهایی گام نهادن

معاون وزیر ارشاد:

فاصله گرفتن از تصدی‌گری رویداد‌های فرهنگی و هنری رویکرد دولت است



معنای عقب‌نشینی دولت از مسئولیت نیست، بلکه به معنای افزایش کارآمدی و بهره‌وری است؛ زیرا که تشک‌ل‌ها به واقعیت‌های میدان نزدیک‌ترند و می‌توانند با انعطاف و خلاقیت بیشتری عمل کنند.

مردمی سازی فعالیت‌های فرهنگی به انسجام ملی کمک می‌کند

معاون توسعه مدیریت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین در جلسه شورای فرهنگ عمومی بناب هم‌افزایی میان نهادهای عضو را یکی از پیش‌شرط‌های توسعه فرهنگی دانست و اظهار کرد: ایجاد نشاط اجتماعی و انسجام ملی زمانی

همزمان با صدور دستور رییس جمهور؛

پیگیری مطالبه ۴ میلیون یورویی شهرداری تبریز برای مدیریت پسماند شهری



احداث تصفیه خانه های لوکال فضای سبز در بودجه سال جاری و بهره مندی از پنل های خورشیدی از مهمترین اقدامات و برنامه‌ریزی‌های شهرداری تبریز است.

گلخانه شهری کشور در تبریز خبر داد و گفت: این گلخانه ۶ هکتاری با پیش بینی اعتباری بالغ بر ۴۰ میلیارد تومان در محدوده منطقه ۴ تبریز احداث می‌شود.

وی تصریح کرد: روزانه ۳۰ الی ۴۰ تن کود

گستره‌ی توزیع: استانی

پیام آذربایجان

رتبه ۴ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

روژنامه اجتماعی، سیاسی و هنری، به دوزبان فارسی و آذری دوشنبه ۲۴ شهریور ۱۴۰۴ ● سال بیست و دوم ● شماره ۲۶۵۰

صاحب امتیاز و مدیرمسئول و سردبیر: معصومه شکوهی مشاور مدیرمسئول: مریم شکوهی مدیر اجرایی: بهرام توفیقی امور فنی و هنری: کانون تبلیغاتی آذین کامپیوتر لیتوگرافی و چاپ: پرنیان آدرس: چایکنار نرسیده به پل منصور جنب کوچه بنفشه پ ۱۱۸ تلفن:۳۵۲۳۱۴۹۷ ۳۵۲۳۴۸۷ ۳۵۲۴۷۰۵۱ سازمان آگهی‌ها: E mail:wpat_82@yahoo.com https://payamazarbayan.ir

حقوقی

ایجاد آلودگی صوتی یک عمل مجرمانه است؟

آلودگی صوتی جزو پُر سروصداترین معضلات اجتماعی است که به شدت مردم را آزار می‌دهد، قانون برای این معضل مجازاتی در نظر گرفته است.

آلودگی صوتی مصادیق متعددی دارد و به شیوه‌های گوناگون باعث آزار شهروندان می‌شود و صدای بوق خودروها و وسایل صنعتی از بزرگترین دلایل آلودگی صوتی هستند حد مجاز آلودگی صوتی در شهرهای ایران و در پهنه‌های مسکونی برای بازه ۷ صبح تا ۱۰ شب برابر ۵۵ دسی‌بل و برای ۱۰ شب تا ۷ صبح برابر ۴۵ دسی‌بل است، اما اگر آلودگی صوتی در صورتی که از عرف خارج شود یک عمل مجرمانه به شمار می‌رود یعنی فردی که آلودگی صوتی را ایجاد کرده مجرم است و باید مجازات شود.

اگر با این مشکل مواجه شدید خوب است که برای حفظ سلامتی خود و جامعه آن را به سامانه ۱۵۴۰ معرفی کنید و پس از اعلام از طریق سامانه واحد مربوطه شکایت را دنبال می‌کند بعد از ثبت شکایت در سامانه ۱۵۴۰، این شکایت جهت بررسی به واحد مربوطه ارجاع داده شده و اقدامات لازم در این حوزه صورت می‌گیرد.

البته می‌توان این موضوع را از طریق کلانتری محل نیز پیگیری کرد و شکایت مطرح کرد همچنین می‌توان از طریق دادسرای آن حوزه نیز شکایت را انجام داد و پیگیر تبیه و مجازات آن فرد بود در واقع نیروی انتظامی صلاحیت رسیدگی به شکایات مرتبط با آلودگی صوتی را دارد.

همانطور که گفته شد سر و صدای ناشی از خودروها بیشترین میزان آلودگی صوتی را به خود اختصاص داده‌اند؛ بر همین اساس یکی از متداول‌ترین شکایات‌ها از رانندگان است و پس از شکایت از خودرویی که منجر به ایجاد آلودگی صوتی شده است، شماره پلاک او ضبط شده و در نهایت برای مدت چند روز خودرو توقیف می‌شود. علاوه بر این جریمه نقدی نیز در نظر گرفته می‌شود

شکایت از خاطیان آلودگی صوتی کجا بررسی می‌شود؟ در واقع شهروندان این حق را دارند تا به دلیل آلودگی صوتی از طرف خودرو، اقدام به طرح شکایت کنند ابتدا شکایات از طریق نیروی انتظامی یا کلانتری محل مورد پیگیری قرار می‌گیرد و بعد از تنظیم شکایت‌نامه، پرونده برای تعیین تکلیف نهایی به دادسرا ارسال می‌شود و با توجه به این که آلودگی صوتی خودرو، رفتاری مجرمانه است، شکایت در این زمینه مانند اقامه دعوای کیفری است یعنی شکایت از آلودگی صوتی که خودروها به وجود می‌آورند، در مراجع قضائی کیفری رسیدگی می‌شود.

درباره مجازات افرادی که چه به صورت شخصی و چه به وسیله خودروهای خود اقدام به ایجاد آلودگی صوتی می‌کنند در قانون هوای پاک آمده است بر اساس ماده ۲۹ قانون هوای پاک ایجاد هر گونه آلودگی صوتی توسط منابع ثابت و متحرک، ممنوع است؛ در مورد منابع ثابت، مرتکب به جزای نقدی درجه هفت موضوع ماده (۱۹) قانون مجازات اسلامی محکوم می‌شود.

البته نیروی انتظامی مکلف است راننده وسایل نقلیه موتوری را برای بار اول ملزم به پرداخت جریمه نقدی معادل یک میلیون (۱۷۰۰۰۰/۰۰۰) ریال، در صورت تکرار برای بار دوم به پرداخت دو برابر جریمه مذکور و در صورت تکرار بیش از دو بار، به پرداخت جریمه نقدی معادل سه میلیون (۵۰۰۰۰۰۰/۰۰۰) ریال محکوم کند و آئین نامه اجرایی این ماده توسط سازمان و با همکاری دستگاه‌های مربوطه حداکثر ظرف مدت سه ماه از تاریخ ابلاغ این قانون تهیه می‌شود و به تصویب هیأت وزیران می‌رسد.

ادامه از صفحه اول

۹۸ درصد دانش‌آموزان آذربایجان شرقی ثبت‌نام شدند

جمهوری بر تکریم همکاران، یادآوری کرد: امسال هدف این است که پرداخت اضافه تدریس همکاران همانند سایر ماه‌های گذشته در مهرماه نیز انجام گیرد. تاکید وزیر آموزش و پرورش بر این است تا مقدمات صدور تمامی ابلاغ‌ها تا مهر فراهم و اضافه پرداخت‌ها فراهم شود.

وی در ادامه با تبیین روند توزیع کتب درسی و تعمیر و تجهیز مدارس استان آذربایجان شرقی گفت: کتاب‌های درسی در حال توزیع بوده و مشکلی نداریم. در رابطه با تعمیر و تجهیز جزیی و اساسی تمامی مدارس شهری و روستایی نیز طرح شهید عجمیان در نزدیک به ۴۰۰ مدرسه شامل ۲۰۸۲ کلاس درس توسط گروه‌های جهادی، دانش‌آموزان و اولیا و با انجام اموری همچون بهسازی و رنگ‌آمیزی در حال انجام است. وی با اشاره به ارسال کاروان تجهیزات به برخی مدارس استان، از ارسال تجهیزات به هنرستان به ارزش ۳۰ میلیارد تومان، اعزام تجهیزات کارگاهی، آزمایشگاهی و کلاسی به ارزش بیش از ۵۰ میلیارد تومان و ارسال تجهیزات ورزشی به ارزش ۱۰ میلیارد تومان طی هفته گذشته خبر داد.

تبلیغات خود را به ما بسپارید و به ادامه حیات پیام‌آذربایجان کمک کنید ۳۵۲۴۷۰۵۱

مطوعات نیاز به حمایت دارند